

“我的春假日记”优秀作品展示

战胜“拦路虎”

县实验小学404班 周之翰

今天是“五一”国际劳动节，晴空万里。外婆看着蓝天，笑着说：“今天天气不错，大家一起去种菜吧。田里还有些土豆没挖，挖完了正好种上新苗，既能有个好收成，也能活动活动筋骨。”说完，我们便带上锄头、水桶、铲子等工具，买好菜苗，高高兴兴地出发了。

来到我们家的田里，第一个环节开始了。只见爸爸拿起锄头，一边示范一边教我挖土豆的方法：先把土豆的茎和叶整理到一边，然后在离土豆稍远的侧面挖下去，最后用力一拉。哇！挖出了好多又大又圆的土豆。看爸爸挖得那么轻松、那么好玩，我也忍不住拿起锄头动手挖了起来。可我遇到了“成功路上的拦路虎”——我总是一不小心就把土豆挖破了。好在妈妈耐心地反复指导，最后我也像爸爸一样，挖到了又大又好的土豆。

挖完土豆后，我们把田地整理了一下，就开始种菜。买来的菜苗有西瓜、番薯、秋葵、辣椒和番茄五种。我们先把一个个小坑挖好，然后将菜苗轻轻放进坑里，在植株四周盖上土，把土压实，最后浇上水。我数了数自己种的：西瓜7株、番薯19株、秋葵6株、辣椒6株、番茄5株。看着亲手种下的这些作物，真是怎么看怎么喜欢。

临近正午，阳光暖而不燥，田里的新苗在泥土中安静地站立。我忽然明白，外婆说的“有收成，也能活动活动”，其实远不止这些。那一颗颗被我小心翼翼地挖出的土豆，那一株株亲手种下的菜苗，都藏着一份对土地的珍惜、对劳动的敬意，还有一家人在一起流汗、一起欢笑的温暖。在这个属于劳动者的节日里，我更深深地懂得了：最好的成长，不是避开“拦路虎”，而是在亲人的陪伴下，一次次战胜它；最好的收获，不只是秋天的果实，更是春天里播下的希望。

九溪十八涧时光

县实验小学402班 吴子谦

春风徐徐，阳光暖暖，我们迎来了快乐的春假时光。我和家人一起来到风景如画的九溪十八涧，开启一场愉快的春日之旅。

走进林间，清新的空气带着草木的清香扑鼻而来。溪水清澈见底，像一条碧绿的绸带沿着山石缓缓流淌，“叮叮咚咚”地唱着欢快的歌曲。两旁的树木郁郁葱葱，阳光透过枝叶洒下星星点点的光影，好看极了！

我背着小书包，小心翼翼地走在踏石道上，生怕一不小心滑入溪水中。清清的溪水缓缓流动，溅起水花落在脚边，清爽又惬意。路边的茶园都剃了光头，枝叶修剪得整整齐齐，放眼望去一片清爽，空气里飘着淡淡的茶香。我一会追着溪流奔跑，一会儿蹲在溪边看小鱼儿嬉戏玩耍，完全沉浸在这迷人景色里。

沿路的林间随处可见细细的丝线，上面挂着一条一条小虫，它们随风轻轻晃动，有的在悠闲地“荡秋千”，有的一拱一拱地慢慢往上爬，呆萌又可爱，给幽静的山林增添了许多生机。

快乐时光总是短暂，傍晚时分天色渐暗，我们才恋恋不舍地离开。九溪的山，九溪的水，还有那“荡秋千”的小虫子，都成了我这个春假最难忘的回忆。

奔赴合肥的美好时光

县实验小学203班 刘佳楠

期盼已久的春假终于来了，我和爸爸妈妈千里奔赴合肥与哥哥相会。高铁窗外的风景从青绿原野渐变成错落楼宇，大概四小时后，我们正式踏入这座风景优美、古韵十足的城市。

第二天早上，我们打卡安徽博物院。博物馆外观是徽派风格，看起来又大气又稳重。博物馆里的宝贝可真多呀！有古老的陶器、好看的书画，还有精美的雕刻，一共有八千多件展品，好像在给我们讲安徽古老的故事。让我印象最深的是西周云纹五柱器，下部是又长又方的身体，上方插着五根并列的圆柱，像极了现代路由器。我在想古人是想用它做什么呢？难道是和天上神仙沟通的工具。

午后奔赴合柴1972，邂逅工业遗存与文创艺术的浪漫碰撞。这里是旧厂房改造的地方，红红的砖墙特别有年代感，还有大大的圆顶房子。圆圆的房子倒映在水里，复古冰箱、老旧电视、古老桌椅摆在一起，特别有意思。这里到处都很好看，随便站在哪里拍照都很美。

傍晚散步到包公园，来了一场与“包青天”的邂逅。包公园是合肥的文化名片，它由包公祠、包公墓、清风阁等组成。包公祠庄严肃穆，“正色凛然”的匾额高悬，祠内包拯塑像正气凛然，让人肃然起敬。漫步包河岸边，清风拂面，暮色下的亭台水榭更显静谧，仿佛穿越千年，让游人读懂了那份铁面无私的家国情怀。

夜晚的墨街是美食与烟火的天堂。街道两旁灯笼高挂，人声鼎沸，到处弥漫着美食的香味。香喷喷的烤鸭、软糯的米饺、香甜的桃酥，还有各种各样叫不出名字的美食，馋得我直流口水。我们赶紧找一家小店坐下，尝了地道徽菜，吃得肚子圆滚滚，心里暖烘烘的。

这场千里奔赴的合肥之旅，它不仅藏着美景、美食，更是充满了家人相伴的幸福，我将永远珍藏心中。

方特梦幻游

县实验小学404班 肖柏言

今天天气晴朗，一大早我们就迎着朝阳出发，奔向期待已久的东方神画王国——宁波方特。

经过两个多小时的车程，我们一群人来到了游乐园大门口，首先映入眼帘的是“东方神画”四个大字。检完票，往里走，就看到了富有中国元素的建筑群，实在太惊艳了！

我们随着地图的指引，来到了“星际战车”项目，经过一会的排队，就轮到了我们，我选了一辆炮车坐上，准备启动。跟着指令，车子快速旋转起来，我按着按钮，车子在飞行的同时上下移动，让我感觉一会在地上跑，一会在天上飞，实在太好玩了。

随后，我们来到了“惊魂之旅”现场，哇，队伍已经排到了门口，人虽然多，但气氛阴森森

的，十分诡异，我朝四周望了望，有好多骷髅头，不会是一个鬼屋吧！随着队伍的前进，终于轮到我們，坐上小火车，刚准备好，小火车就飞快地开了出来，时而快速前进、时而爬坡上行、时而俯冲直下、时而旋转翻越，短短两分钟，我就像一个精灵，在山洞里穿越、飞翔，又刺激又惊喜。

最让我印象深刻的是“女娲补天”，戴上4D眼镜，坐上创世之车，我们就跟着女娲娘娘一起去找五彩石，途中，遇到共工和火神祝融大战，争夺天帝之位，他们为了打败对方，一心想拿到五彩石获得力量。就在我们即将用五彩石补天之时，一条机械龙窜了出来，对着我们喷火，创世之车急速后退。此时，祝融出现，拔出机械龙的头，追着我们抢五彩石，同时，共工也

出现了，两个巨人又厮打在一起，产生的力量把我们震了出去，五彩石也飞了出去，落在了共工的手里。还好女娲娘娘及时出现，拿出神鞭卷住共工的手臂，五彩石再次飞了出来落在我们手中，我们迅速飞往山顶，突然出现了一只巨大的神龟——神鳌，神鳌张开嘴发出巨大吸力，我们差点被吸进嘴里，女娲娘娘再次出现，救我们于危难之际。我们终于到达了山顶，将五彩石送到女娲娘娘手里，女娲娘娘凝聚灵力将天补好。瞬间，大地万物复苏，恢复了生机勃勃的景象。

玩着玩着，不知不觉天已经黑了，我们恋恋不舍地离开了这座神话的天堂。这短短的一天，它向我们展现出了东方神话的无限魅力，深深吸引我们再次游玩。

在家乡感受春天

县实验小学404班 胡馨尹

像妈妈的手温柔地抚摸着，痒痒的、暖暖的。阳光照耀着大地，像给人盖上了一层柔软的薄被，舒服得让人想眯起眼睛打个盹。

沿着花墙继续前行，一片波光粼粼的溪水出现在眼前，宛如一面巨大的镜子，倒映着广阔的蓝天、洁白的云朵和岸边的柳树。可爱伶俐的小燕子，在空中叽叽喳喳地叫着，唱响了春天的歌谣。公园两旁的大树，好似一个个笔直的士兵站在那里，又像一把把撑开的绿绒大伞。小草悄悄地从地里探出头来，舒展开嫩绿的叶子，微风拂过，仿佛看到小草在向你鞠躬致敬。到处都是生机勃勃的样子！

不远处，欢乐的音乐声飘

来了，节奏轻快，仿佛在邀人共舞，小朋友们拿着泡泡棒奔跑，透明的泡泡破裂时，轻轻地“啪”的一声，为这快乐的乐章增添了独特的音符。路边的小吃摊，阿姨掀开蒸笼，白色的雾气升腾起来，那豆沙包的甜香，烧麦的肉香，直往我鼻子里钻，我馋得直咽口水。一旁，大妈们拿着喇叭跳着广场舞，大爷们拿着小音响唱着歌，孩子们在碧绿的草地上追逐嬉戏，年轻的爸爸妈妈牵着孩子的小手载歌载舞。空气中带着歌声、青草、笑声的混合气息，温柔又欢快。

夕阳西下，天边泛起了橘红色的晚霞，鸟儿划过天空，我也踏上了回家的路，这真是一个难忘的春假啊！

最美春光，相约南澳岛

县实验小学301班 张可儿

来，带着一丝丝寒意，冷风钻进衣服里，我忍不住打了个哆嗦，便大声唱起喜欢的歌，爸爸也和我一块儿唱起来，歌声飘在海风中，一下子就赶走了寒冷。

路过青澳湾，哥哥非常兴奋地喊道：“姐姐，小红书推荐说这里是‘最美海岸线’，我们去青澳湾玩吧！”电瓶车在路边停下后，我和哥哥赶紧冲向海滩。我们光着脚丫，踩在金黄的沙滩上，软软的，舒服极了。我们追逐着此起彼伏的浪花，浪花轻轻拍打着脚丫，痒痒的，逗得我们哈哈大笑。我们一起堆起高高的沙堡，在礁石缝里寻找调皮的小螃蟹。我还惊喜地发现了许多小海葵，贴在礁

童话堡之旅

县实验小学202班 刘叶川

券！第一次我只打倒了三个，第二次拿到球的时候，我突然有点紧张：如果这次再失手，我就错失一张代金券啦！于是我双手托住保龄球，回忆第一次的手感，找到中间的位置，先瞄准，再用力一扔，“当”一声响——保龄球砸倒了八个！我成功获得了一张代金券，10分钟后它变成了我和外婆手里的一碗冰沙。

第二个项目，我看了小盲盒，打开了在打卡点里千挑万选的小盲盒，只见里面写着：精品小礼物一份，我递回给了工作人员，她熟练地给我的打卡券上打了个勾，同时送给了

石上，软软嫩嫩的，长着细细的小触手，轻轻一碰，就立马缩起来，可爱极了！礁石上挂着绿油油的海带，我好奇地询问爸爸，才知道这就是我们餐桌上的美味，原来大海藏着这么多有趣的秘密。在青澳湾，我们还见到了壮观的北回归线标志，心里满是新奇。

南澳岛还有很多好玩的地方。古老的宋井藏着神奇的海水泉，总兵府里的古建筑古色古香，海边的白色灯塔格外好看。

夕阳西下，我们恋恋不舍地离开南澳岛。这场南澳岛之旅，有迷人的风景，有好玩的趣事，更有家人陪伴的温暖。这趟春假出游，成了我心里最难忘、最美好的回忆！

神秘的三星堆之旅

县实验小学403班 叶以扬

你见过通高2.608米的“世界铜像之王”吗？你见过双目纵凸、对应古蜀始祖传说的青铜纵目面具吗？你见过那棵连接天地、象征太阳崇拜的青铜神树吗？这个春假，我和妈妈一同走进了广汉市三星堆博物馆，踏上了一场穿越千年的古蜀文明之旅。

一走进三星堆博物馆，一股浓烈的历史感扑面而来。墙壁上装饰着古朴的饕餮纹和回字纹，瞬间把我拉回了遥远的古代。走进展厅，一件件古色古香的青铜器静静陈列在展柜中。最先映入眼帘的，是一尊戴金面罩青铜人头像。它平顶束发，金面罩贴脸，有着一对夸张的大耳朵，眼窝深陷，仿佛正凝视着前方；嘴巴咧到了耳根，嘴角带着一丝神秘又诡谲的微笑。讲解员告诉我，三星堆里陈列的大多是古蜀人的祭祀用品，这尊青铜头像也不例外，为宗庙祭祀神像，体现了古蜀宗教的审美。

继续往里走，更多精美的青铜器从身边掠过，很快，一尊高大的青铜像出现在我眼前，它就是被誉为“世界铜像之王”的青铜大立人像。它通高2.608米，1.80米高的人像赤脚站在青铜台座上，头戴华冠，身上穿着三层饰有回字纹和龙纹的华服，气势威严。最让我好奇的是，它双手的中心是空的，像是握着什么东西。讲解员笑着说，这尊铜像手里可能握着玉璋、金杖等礼器，只是这些器物早已消失在历史的长河里，成了一个未解之谜。

来到下一个展厅，刚进门我就被吓了一跳——门口的展柜里，一张巨大的“鬼脸”正“盯着”我。定睛一看，原来是三星堆的镇馆之宝之一：青铜纵目面具。它的双眼呈柱状向外突出，嘴角带着和人头像一样的神秘微笑，模样既威严又有些诡异。我盯着铭牌上的“纵目”二字，恍然大悟，难怪它的眼睛这么长，原来这就是传说中“蚕丛纵目”的形象。

走到最后一个展厅，一棵高达3.96米的“大树”映入眼帘，这就是被誉为“世界最高青铜器”的青铜神树。树上栖息着九只形似乌鸦的“金乌”，古蜀人认为，这些神鸟是沟通天地的使者，因此也把这棵树称作“宇宙树”。讲解员说，这棵神树出土时碎成了2479块碎片，修复大师杨晓卯和郭汉中师徒，花了整整十年时间，才让它重新挺立在世人面前。听到这些数字，我心里满是震撼——2479块碎片，十年时光，修复师们的执着与坚持，比神树本身更让我动容。

这次三星堆之旅，不仅让我见识了古蜀文明的辉煌，更让我读懂了古人对天地万物的敬畏，也读懂了文物修复者的匠心。那些沉默的青铜器里，藏着失落文明的密码，也藏着跨越千年的守护与传承。这趟旅程，注定让我难忘。

春假里的成长

县实验小学401班 陈修翊

春假终于来啦！清早下了一场雨，微风轻轻吹拂，空气温润宜人，爸爸妈妈带我来到了向往已久的杭州乐园。而这一天的经历，让我收获了一次特别珍贵的成长。

一走进乐园，热闹缤纷的游乐项目看得我眼花缭乱。不远处高高的丛林探险攀爬塔格外显眼，我特别想去挑战，可看着高高的架子、悬空的关卡，心里又直发慌，两个“我”在做心理斗争。

我先去玩了轻松有趣的碰碰车，你撞我、我撞你，笑声不断；又坐了梦幻的旋转木马，伴着悠扬的音乐慢慢转圈；还体验了刺激的音乐飞船，缓缓升高又轻轻降落。虽然玩得亦不亦乐乎，我的目光还是一次次望向那座丛林高塔。

看着别的小朋友一个个勇敢往上爬，我心里既羡慕又不甘心。我暗暗告诉自己：我也要试一试，不能胆小退缩。终于，我下定决心鼓起勇气踏上了丛林探险之路。

戴好安全装备，工作人员把我身上的安全绳挂到头顶的架子上，容不得我犹豫就出发了。刚走过一根独木桥，两脚踩上摇摇晃晃的“蜘蛛大网”走出几步，环顾四周发现我是悬空的，顿时双腿发软，感觉自己要掉下去了，只能死死抓住救命网绳，更崩溃的是安全绳竟然在我的对侧，吓得我的眼眶都红了。就在我不知所措的时候，身后一位陌生的大哥哥温柔地对我说：“别怕，慢慢退回来，再从外侧走，抓紧绳子。”我深吸一口气，擦干眼里的泪水，强迫自己冷静下来，总算穿过了“蜘蛛大网”。

后面的关卡离地面越来越高，难度也越来越大，好几次我都差点忍不住哭出声来，想放弃退出。妈妈一直在下面对我大声喊：“坚持住，稳住重心，你一定可以的！”一路上陌生的同伴们也在相互鼓励，相互支招。听着他们的鼓励，我不再胡思乱想，专注盯着脚下的路，一步一步稳稳跨过障碍、踩着踏板慢慢向上攀登。哪怕心里依旧害怕，也咬牙坚持，不再轻言放弃。就这样，我一点点克服了内心的恐惧，顺利闯过了所有关卡，最后顺着缓降绳平安落地。

滑下高塔的那一刻，我心里满是自豪。这次丛林探险，让我明白了在学习生活中总会遇到害怕和困难，慌张退缩不能解决问题，要学会沉着冷静，给自己勇气和信心，再试着自己去坚持、去想办法、去克服。

这个春假特别的经历，鼓励我要努力成为不轻言放弃的人。