

## 水母

县元育英中学802班 叶昕予 指导老师 赵琦

我是一只水母，漂泊在太平洋中的水母。

我孤身穿梭在汪洋中，透明的躯体与蔚蓝的海水融为一体，没有任何生灵发现我的存在。这样，我就能用第三视角看遍海洋，乃至整个世界了！

我看到过海底的珊瑚，五颜六色，构建了鱼儿的古城；我看到过沉底的巨轮，在那破败的船舱中，似乎还有往日繁华而热闹的生活之景；我看到过海洋上的风暴，它掀起了惊天巨浪，升起又落下，击起白色的泡沫；我看到过拳头大小的小鱼吞下小虾，又被金枪鱼吞食，金枪鱼又被更大的鲨鱼撕成碎片，鲨鱼又被更凶猛的虎鲸扯成巨大肉块；我看到过捕鲸船追逐着鲸鱼，一次次将捕鲸叉刺入鲸的体内，鲜血涌出，鲸发出哀鸣，可人类从未听说过。

有时，我觉得神奇，有时，我感到悲伤，但我能做什么呢？我是一只弱小的水母罢了。

有时，我随着人类的船只一同漂泊，在离大陆很远很远的地方，我曾跟在一艘很小很小的渔船身后，游来游去，我从未在这么偏僻的海域见过这么小的船只。

船上似乎是两个青年人，我总能听到他们商讨着船上物资的分配，可随着时间的推移，他们变得沉默寡言，失去了活力，他们之间气氛变得凝重。我想，大概是物资快用完了吧。

一天，我在沉沉浮浮中醒来，听见其中一人说：“尼尔，我们快没食物了，这样下去，我们俩都会死的……”一阵沉默后，那个叫尼尔的人开了口，他的语气凝重：“所以，你的意思是……”

“紧急避险。”两人异口同声。

“可是没有别的办法了吗？我

们不能捕鱼吗？”

“拜托，尼尔，鱼网破了，我们已经一个月没捕到鱼了，没有办法了。”

又是良久的沉默，他们都在提防着对方，我能感受到，夜晚的海洋如梦似幻，上空是熠熠星光，漆黑的大海像去往天堂的大门般，充满魅惑，仿佛随时将人拉入深渊。

小船上传来轻微的走动声，我听见一人喃喃着：“尼尔，对不起，请原谅我！”

一声尖叫打破了夜的宁静，船上传来两人扭打的声音，随着一声尖锐的惨叫和沉重的呼吸，打架声停了下来。一股鲜血流入大海，但很快与汪洋融为一体。

我听见尼尔在呜咽，在哭泣，我听见他歇斯底里地喊着：“不……对不起……上天，请原谅我！”

寂静的夜，海面平静如死水。尼尔的哭声格外刺耳，这声音比鲸鱼濒死的悲鸣还要悲伤，比亿万头海牛发出的哀叹还要哀痛，比成千上万只黄蜂共同振翅时发出的震动还要令人发颤。

可是我又能做什么呢？我不过是只弱小的水母罢了。

我思考着生命，思考着人性，人类究竟是一种怎样的生物？

尼尔最终活了下来，他的小船靠岸那天，我看见甲板上遗留了一根人类跖骨。

我又继续漂游，夜深人静时常常会想起尼尔，忍不住想问他，“你的心中是否有愧疚？你的心中是否有不安？”

除了风和浪，没有人回答。

我又能怎么办呢？我不过是只弱小的水母罢了！

我依旧在汪洋之中穿梭，日复一日，年复一年。



## 云和梯田的四季魔法书

县江滨实验小学404班 刘欣鑫

在云和最高的仙宫山上，藏着一本会发光的《四季魔法书》，书页是用梯田的水稻做的，封面是千年古樟树的树皮，书签则是一片雪梨花的标本。

## 春天的秘密

每年惊蛰这天，书里会跳出一只戴着斗笠的田螺精灵。它用尾巴蘸着梅源瀑布的水，在梯田上写写画画。第二天，农民伯伯就会发现：所有水田都自动排好了队，像被梳子梳过的银丝带。田螺精灵悄悄告诉采茶的小姑娘：这是云和给勤劳人们的第一个礼物——会自己插秧的梯田！

## 夏天的奇遇

六月的一个正午，放牛娃小石在书里发现了一张泛黄的晒伏地图。跟着地图走到崇头镇，他看到辣椒和南瓜在竹匾里跳方格游戏，晒茶的老爷爷每翻一次茶叶，就有金色的光点从指缝溜走。最神奇的是，书里突然飘出一朵云，给晒得通红的小石下了一场雪梨味的小雨。

## 过河

县江滨实验小学208班 吴廖彬 指导老师 陈秀红

一天，晴空万里。小白兔和公鸡一起去小羊家做客。

走着走着，一条小河挡住了他们的去路。怎么办呢？

小白兔和公鸡皱起了眉头，急得直跺脚，这时一只长颈鹿走了过来，它笑着说：“别急！别急！我来帮你们”。说完长颈鹿大叔低下了

头，伸出长长的脖子，架起了一座长长的桥。

于是，小白兔和公鸡依次走上了桥，过了河，他们对长颈鹿大叔说：“长颈鹿大叔，谢谢您给我们搭桥，帮我们过河。”长颈鹿说：“不用谢。”

小白兔和公鸡向长颈鹿告了别，开开心心地去小羊家。

## 木玩奇遇记

县实验小学201班 王嘉 指导老师 蓝红芳

云和是浙西南的一座童话小城，这里不仅有着引人入胜的云和梯田，有着令人神往的云和湖，更是有着闻名中外的木制玩具。云和的美在民间，在水中，更在童话里。

有一日傍晚，我独自散步到家附近的木制玩具展厅，欣赏可爱的木制玩具，其中我最喜欢一只栩栩如生的兔子，它叫跳跳。忽然，它对我眨了眨眼睛，我吓得跌坐在地上。然后，它居然跳出了橱窗对我说：“你别怕，你别怕，今天是我们的节日，所以，我们会说话，会跳舞，还会跟你们玩儿呢！”“你怎么会动呀？”我好奇地问道。“那是因为云和梯田居住着一位美丽的仙女姐姐，

她很善良也很喜欢我们，怜悯我们成天被关在这橱窗里，所以，她施展魔法赐给了我们自由的一天，就是我们的节日，也就是今天！”跳跳兴奋地解释道。“那我实在太幸运了，以后每年的这一天我都会来与你们相聚，并且保密直到永远永远！”后来，跳跳又向我介绍了它的伙伴——很多很多童话中的主人翁。我们载歌载舞，度过了神奇而又美妙的夜晚。

云和的山是富有灵气的，云和的水是富有活力的，云和的木制玩具是富有神秘吸引力的，欢迎来到中国木制玩具城——云和。

## 我变成了风

县实验小学302班 华雯婧 指导老师 卢奕亲

我躺在草坪上，仰望天空，忽然觉得身体轻飘飘的。呀！我变成了风，变成了天地间最自由的精灵。

春天，我吹绿大地，吹醒小草，与花儿、燕子、柳树共舞。

夏天，我为农民吹走燥热，吹高麦苗，或躲在树荫下乘凉。有时我十分兴奋，就吹得很急，又忽然停下。

秋天，我让树叶跳舞，吹红苹果的脸，偷偷在菊花拍照时抢个镜头。

冬天，我把雪花镶在裙摆上，带着他们来到天地间给麦苗盖上雪

被。我裹着雪大衣和树叶玩躲猫猫：1,2,3,树叶们躲到哪儿去了呢？

我会吹散令人烦恼的雾霾，向大地撒下希望的明信片；我会来到办公室，为老师吹散烦恼、吹走劳累；我也会悄悄溜进养老院，为老人带来快乐；我还会走进孤儿院，默默地给大家带来幸福。

我——风，是天地间最自由的精灵、诗人。我愿用最柔韧的柳条，以小溪为墨，书写世界上最美的人间。



县江滨实验小学406班 林一航

## 小雪梨成长记

县实验小学204班 廖舒言 指导老师 周慧慧

夏天清晨，稻草人禾禾的草帽上还挂着露珠，突然听见树上传来“呜呜”的哭声。拨开叶子，一只青绿色的小雪梨正躲在叶子底下抹眼泪。

“农民伯伯总说我长得慢，可我已经很努力晒太阳了……”它的小脸皱着，像个小小苦瓜。

禾禾轻轻晃了晃插着树枝的手臂：“看见我衣服上的补丁了吗？每块补丁都是和小麻雀战斗的勋章呢！”这时，农民伯伯扛着锄头走来，往树根旁撒了把肥料，他轻轻摸了

摸小雪梨：“好苗子要慢慢养，根扎得深才能结硕果。”

从那以后，小雪梨每天学着禾禾挺直身子，使劲吸收雨水和阳光。等到秋风来时，它已长成圆滚滚的大雪梨，沉甸甸地挂在枝头。农民伯伯看了直夸：“这梨肯定是今年的梨王！”

被放进竹篮时，大雪梨听见伯伯对禾禾说：“肯下苦功的小家伙，终究会发光！”它望着禾禾的补丁，终于懂了：真正的甜味，是从泥土里一点一点长出来的。

## 茶芽与竹笋的月光之约

县实验小学403班 刘祉儒 指导老师 王桂林

云和梯田的夜露凝成银珠时，茶娘阿翠总是会溜出去。她披着用清明茶芽织成的斗篷，看月光在层层梯田里流淌成银河。可今夜不同了，梯田中央的田正在褪色——原本青玉般的梯田龟裂成网，田埂上蹲着垂头的竹笋兄弟。

“阿翠姐！”竹笋大壮的壳尖挂着露珠，“老茶树的根颈被垃圾堵住了！”他脚边的壳突然裂开了，露出竹膜，膜上浮现出深深浅浅的水墨画。而茶娘阿翠正在用竹筒接引山泉。

跟着竹膜中的光影，茶娘阿翠发现百年茶树的根系缠着塑料膜。当她用柴刀割开腐烂的树皮时，茶树的根忽然爆长，卷住她的手腕往地底深处拉去。坠落中，她见梯田剖面像块千层大蛋糕：最底下是岩

石，中间夹着化石，顶层铺着茶末。

“要找三滴露水。”茶树在地底的根发出苍老的声音，“是晨露、竹笋露、石岩露。”说完就回去了。

竹笋大壮敲完壳衣，和阿翠定好找到三滴露水后来找他。阿翠去到了半山腰雾气重的地方，把雾凝成了一颗小小的竹笋，在笋尖上收集了露水；最后来到了一块大石头上，收集了露水。接着，阿翠把露水装在了一个瓶子里。

第二天清晨，村民们发现梯田重新变成了原本泛着的翡翠光泽。

从此，每逢谷雨，阿翠都会带着新采的茶叶，在竹膜上制作会呼吸的梯田图。而竹笋大壮则在月圆之夜长出更多笋，让茶香、竹韵顺着田埂山野流淌。

## 集体的力量

云和二中710班 张逸轩 指导老师 王芳

那是一个阳光明媚的早晨，新鲜的空气扑鼻而来，鸟儿们的歌声婉转动听，我晨跑回家时，看到了几只蚂蚁。它们虽然非常忙碌，但十分自由。

我蹲了下来，观察着它们的一举一动。心想：要是我这辈子也是一只蚂蚁，应该过得也不错吧。我感到自己身边的物体突然变大。哦不，我是在变小，我变成了一只蚂蚁。

我紧张地观察着四周，想让自己冷静下来。在还没完全适应下来时，突然听到有只蚂蚁叫我：“嘿，伙计，快来帮忙搬家啊，一会儿的雨可大了。”我望了望天空，万里无云，便一脸疑惑：“这大晴天的怎么会下雨呢？”旁边的蚂蚁听了，都笑了。

我感觉到周围十分的潮湿，可现在已经快10点了，顿时感到了不对劲，便和兄弟姐妹们一起搬运起了粮食。

蚂蚁虽小，但力气却大得惊人，可以扛起自身好几倍重的物体。我与其他蚂蚁自觉地排成一列，浩浩荡荡地向海拔高的新家出发。

走了好久，我感到浑身酸痛。这时一只强壮的大蚂蚁主动来帮助我，背上扛着自己的，手里抬着我的。我顿时感到身体轻松了不少，走路起来也快了很多。简单的中饭结束后，重要的任务来了——把蚂蚁卵送回新家。

当蚂蚁卵沉重地压在我的背脊

上时，我感到了责任的重大与新生命的生机。我们不知不觉地加快了脚步，因为狂风在天空的嘶吼告诉我们暴风雨即将来临，时间不多了。

在长龙似的队伍中，突然暴发出了一阵大叫，原来是一颗雨珠打伤了一只蚂蚁。随着叫声，所有蚂蚁立刻分为两队，一队搬运蚂蚁卵，另一队保护蚂蚁卵。

几只蚂蚁组成了一把“雨伞”，遮在了我身体后的蚂蚁卵上，我朝着新家的方向冲去。我的身体不慎被雨滴打中昏了过去。

我睁开了双眼，我又变了回去。可那群蚂蚁呢？我在草丛中找了许多，并没有发现它们。

虽然我们不知道它们的结果，但在我们相处的这几个小时中，我感受到了集体团结的力量。它是可以战胜一切的，正所谓“人心齐，泰山移”。

## 童心文韵



扫一扫查看你的作品

## 瞌睡虫找朋友

县实验小学301班 陈梓然 指导老师 叶丽娜

夏天到了，虫子王国热闹非凡。瞌睡虫们像撒出的小豆子，扑棱着翅膀飞出洞口，满心期待地去找自己的好朋友。

一只圆滚滚的瞌睡虫扇动着半透明的翅膀，飞呀飞，不知不觉来到了学校。嘿！校园里正举办运动会呢，加油声、呐喊声此起彼伏。跑道上，一位跑步健将像一阵风似的向前冲，眨眼间就把其他选手甩在身后。

“哇！他跑得好快，我要和他做好朋友！”瞌睡虫兴奋地扑闪着翅膀，飞到跑步健将头顶，摇头晃脑地唱起了摇篮曲：“睡吧，睡吧，亲爱的朋友……”神奇的事情发生了！跑步健将原本轻快的脚步变得沉重起来，眼皮也像坠了小铅球，越来越沉。他的速度渐渐慢下来，最后“扑通”一声，倒在跑道上呼呼大睡。

赛场上瞬间炸开了锅，同学们瞪大眼睛，惊得下巴都快掉下来了。有的慌慌张张跑去叫校长，有的三步并作两步去找老师，还有的急得直跳脚，大喊大叫，现场乱成了一锅粥！瞌睡虫这才意识到闯了大祸，吓得尾巴一缩，灰溜溜地飞出了学校。

离开学校后，瞌睡虫继续飞呀飞，来到了童话剧院。舞台上，一位演员正绘声绘色地表演着，一会儿扮成威风凛凛的大老虎，一会儿变成温柔可爱的小兔子，台下的观众都看得入迷了。

“哇！他演得太棒了，我一定要

和他成为好朋友！”瞌睡虫激动得转起了圈圈，飞到演员头顶，又唱起了那首摇篮曲：“睡吧，睡吧，亲爱的朋友……”歌声刚落，演员的声音越来越小，动作也慢了下来，最后“咚”地一声倒在舞台上，睡得香甜。

观众们先是一愣，接着纷纷掏出手机拍照，还有人急得大喊：“快叫工作人员！”更有观众嚷着要退票，剧院里乱成一团。瞌睡虫看着这混乱的场面，心里别提多委屈了，耷拉着脑袋，垂头丧气地飞走了。

就在瞌睡虫灰心丧气，准备回家的时候，一阵呜呜的哭声钻进了它的耳朵。它顺着声音飞进一间屋子，看见小床上，一个粉嘟嘟的小婴儿正挥舞着小胳膊小腿，小脸涨得通红，哭得撕心裂肺。床边的妈妈满脸疲惫，又是哼儿歌，又是轻轻摇晃，可小婴儿还是哭闹不止。

“要不我和小婴儿交个朋友吧！”瞌睡虫眼睛一亮，飞到小婴儿头顶，轻声唱起了摇篮曲：“睡吧，睡吧，亲爱的朋友……”神奇的歌声像有魔法一样，小婴儿的哭声渐渐弱了下去，眼皮慢慢合上，不一会儿就进入了甜甜的梦乡。妈妈紧绷的眉头终于舒展开来，露出了欣慰的笑容。

看着熟睡的小婴儿，瞌睡虫开心地转起了圈：“耶！我终于找到好朋友啦！”它轻轻地落在小婴儿枕边，伴着轻柔的月光，也进入了甜美的梦乡。

## 一支铅笔的梦想

县实验小学301班 吴涵楷 指导老师 叶丽娜

想一想，一支憋在抽屉里的铅笔，会有多少梦想呢？

第一个梦想，是跑到学校里。知道我要做什么吗？我要到地面上，当一根笔直的旗杆，让国旗在空中飘扬，学生们都向我敬礼，哈，多么好玩！多么开心！

第二个梦想，是飞上宇宙。知道我要做什么吗？我要当火箭，让宇航员去宇宙里探索，让科学家得到更多的知识，哈，多么好玩！多么开心！

第三个梦想，是躲到菜园里。知道我要去做什么吗？我要在青叶间，长成长长的黄瓜。菜园里的派对马上开始了！哈，多么好玩！多么开心！

第四个梦想，是到画家的房间里。知道我要做什么吗？我要当一支画笔，让画家画出五颜六色的画，让更多人看画家的画！哈，多么好玩！多么开心！

第五个梦想，是到公园里。知道我要做什么吗？我要当一棵大树，给所有的人乘凉，哈，多么好玩！多么开心！

第六个梦想，是到公路上。知道我要做什么吗？我要当红绿灯，这样交通就会变得很通畅，保护了大家的安全。哈，多么好玩！多么开心！

谁也不知道，一支铅笔有多少梦想……就像种在稿纸上的字，发多少芽，开多少花，结多少童话。