

金钵盂岛不锈钢项目建设进度过半

今年上半年完成投资超3亿元,工程用电、人员进出岛等问题已解决

担当作为 攻坚突破
建设现代化新普陀

本报讯(记者 王若琦 通讯员 阮航宇)近日,在虾峙镇金钵孟岛,年产70万吨精密不锈钢板带及配套精加工项目,正如火如荼推进中。建设现场,机器轰鸣,火花四溅,一派热火朝天的繁忙景象。

长达744米、宽达104米,巍然耸立的厂房骨架下,工人们穿梭其间,厂房的轮廓已初具规模。自今年5月25日首根钢柱吊装就位以来,每一块钢板的拼接、每一根梁柱的矗立,都凝聚着建设者们的汗水与智慧。浙江青山数科科技有限公司作为这艘“工业航母”的建造者,以安全为舵,质量为帆,进度为桨,精心雕琢着每一个细节,确保项目稳健前行。

“我们在桩基施工过程中,攻克了地下淤泥层流动性过大的问题,目前退火炉区已经完成施工,正全力推进厂房建设,为下一步设备上岛做好准备。”现场负责人程建介绍,目前项目建设进度已过半,上半年完成投资超3亿元,团



施工现场。

虾峙镇供图

队正全速推进厂房的后续建设,为设备安装与调试做好充分准备,确保每一环节都能无缝衔接。

“专班组通过虾峙新镇区治理、协助申报省重大产业项目及向上申请保障的方式,解决了300亩用地指标问题,并克服4个无居民海岛用岛审批困难,完成金钵孟

35kv输变电工程建设,顺利送电上岛,还牵头金钵孟岛北侧渡口提升改造工程并协调海事、港航、交通等部门开通航线,解决施工工人进出岛问题。”虾峙镇金钵孟临港产业园项目专班组科室负责人戚文斌说,在金钵孟临港产业园项目推进过程中,虾峙镇成立专班组,积

极开展助企帮企工作,及时解决项目推进过程中的难点、堵点问题,为企业竣工投产创造必要条件。

据了解,该项目是我区招引的省重点建设项目,项目规划建设年产70万吨五机架连轧连退酸洗线及配套精加工生产线等,预计投产后年产值超100亿元。

实施雨污分流 修复排水暗渠

城市地下管网优化提升加快推进

本报讯(记者 励佳 通讯员 叶晨晓)近日,在沈家门滨港路水系管网提升改造施工现场,施工人员正顶着高温加快施工。滨港路,是沈家门老城区主要道路,沿路有沈家门海鲜夜排档等重要旅游景点,加快地下管网建设,是打造宜居宜游城市的关键一笔。

该工程施工范围路段由滨港公园南侧至沈家门海鲜夜排档西端,道路全长2.16千米,改造内容包括敷设雨污水管道、道路及公共设施整修提升、景观氛围改造、电力管线迁建工程等。截至目前,已

完成总工程量的45%,敷设污水管网2公里。此外,自今年1月起,结合城市道路建设,我区先后完成海珠路、城北主四路延伸段1.75千米污水管网建设。

记者从区住建局了解到,今年以来,我区优化提升城市地下管网建设,多点位推动暗渠修复,进一步扩大雨污分流覆盖面,全方位雕琢城市“里子”,打造整洁有序城区环境。

在推进城市河道改造、暗渠修复方面,今年以来,我区积极排摸各河道暗渠基本情况,多点位齐头

并进,分类施策推进提升改造。

为解决城市水体污染,加快生态修复,优化城市排水渠道脉络,区住建局针对沈家门中弄河实际情况,制定综合整治方案,解决中弄河暗渠污水直排入海的问题。目前,中弄河南渠(兴海路段)和周边店铺管网修复和雨污分流提升工程已完工;中弄河东渠、西渠整治工程完成截污纳管,进入收尾阶段。

沈家门老城区西河流域河道、暗渠错综复杂,河道整体生态受损较严重。对此,区住建局编制了沈

文旅微短剧《沈家门岛主夫人》开机

普陀人文景观将绽放掌上荧屏

本报讯(记者 杨雨凝)8月7日,文旅微短剧《沈家门岛主夫人》在沈家门渔港开机,为期7天的拍摄由此展开。该剧汇聚了洪天明、李柏谊等一众年轻演员,共同演绎一段关于成长、爱情与自我发现的动人故事。

影片以沈家门岛主夫人的独特视角,细腻描绘了她从厌倦奢华到投身平凡,最终找回自我与真爱的历程。男主角李柏谊对在普陀拍摄的经历充满期待:“这里城市环境非常干净,空气清新,走到哪里都能感受到海的气息,我相信,

在这么美的景色中拍摄出来的作品,效果一定会非常好。”

据悉,该剧由沈家门海鲜夜排档管理有限公司、区融媒体中心、杭州极小兔文化传媒有限公司、浙江嘉澜潮创文化科技有限公司、温州顺势文化发展有限公司等多家单位联合出品,并由浙江有道李传媒有限公司担纲制作。该剧有90集左右,每集时长2分钟。作为全市首部以宣传本土文化为创作核心的文旅微短剧,《沈家门岛主夫人》不仅承载着传播舟山文化的使

命,更是一次探索新产业、打造海上影视之城的有力尝试。

“我们不仅参与文旅短剧制作,还希望通过这部剧,带动普陀旅游业的发展,提升夜排档知名度,并通过剧中展现的沈家门渔港、东港凯虹广场、舟山国际水产城等具有本土特色的场景,让外地观众在欣赏剧情的同时,也能感受到普陀的独特魅力。”普陀交通旅游集团总经理张挺说。

开机仪式结束后,文旅微短剧《沈家门岛主夫人》剧组迅速投入

到了紧张的拍摄工作中。这部充满温情与正能量的文旅微短剧,将在45天的后期制作后,通过抖音等多个平台与广大观众见面。届时,观众将能在剧情中品味舟山之美,感受海岛风情的独特魅力。

随着我市“海上影视之城”工作的不断推进,越来越多的舟山本土企业和个人也开始参与到影视剧的拍摄制作中来,相信,未来会有更多的本土企业和个人加入舟山影视发展大家庭,用镜头讲述舟山故事,用光影记录海岛风情。

职能部门持续加强检查

督促梭子蟹直播带货规范化

本报讯(记者 缪珊珊 通讯员 杨青)连日来,区市场监管分局持续检查梭子蟹直播带货情况,督促直播带货行为更加规范化。

8月3日上午,记者随区市场监管分局执法人员来到舟山国际水产城交易中心。在现场,工人们正忙着扎蟹、称重、打包,还有不少工作人员拿着手机,对着满筐的梭子蟹进行直播带货,吸引了不少围观、购买的顾客。

执法人员仔细检查了直播主播是否已办理网络直播备案登记证,并认真研判其直播话术,提醒经营者注意避免虚假宣传、夸大宣传等行为。“例如直播中宣传‘全网最低价’‘最高级’,以及贬低其他商家的一些商业竞争行为,这些都是不允许的。”执法人员还特别强调,禁止售卖抱卵梭子蟹,并要求经营者在

直播镜头中禁止出现抱卵梭子蟹,以免误导消费者。

区市场监管分局沈家门所副所长张馨尹说,目前,国际水产城内已有60余家直播电商办理了网络直播备案登记证,并提交了直播平台、直播账号等相关信息,这为后续的直播管理与监督提供了有力支持。对于其他尚未办理网络直播备案登记证的商家,他们将继续加强巡查力度,要求临时入驻的直播商家也必须完成登记备案手续,进一步落实直播审核备案制度。

“我们提醒各位主播,在带货前应深入了解商品相关知识,直播时要规范自身言行,切勿触碰法律红线。同时,市民要提高维权意识,一旦发现存在问题的直播带货行为,请及时举报。”张馨尹说。

东港街道群众文化艺术季精彩不断

家门口“文化大餐”越来越丰盛

本报讯(记者 徐丽佳 通讯员 沈碧红 陈小芬)《小镇姑娘》《友情岁月》……入夜时分,在“最美公路”螺塘线梦幻山坡,歌手背对大海,唱起一首首经典流行歌曲,观众在草坪上或躺或坐,或跟着一起轻轻哼唱,在歌声中放松心情,享受音乐的精神“按摩”。

近日举行的这场流行音乐晚会,是“又见普陀·艺聚东港”东港街道第十届群众文化艺术季暨“礼堂伙伴”文艺演出系列活动之一。自7月29日起,东港街道先后在兴普社区碧海莲缘小区、安

康社区、莲洋社区恒大御府小区广场等地开展文艺演出,接下来还将走进莲安社区、灵秀社区、中昌社区等,为群众送上形式多样的“文化大餐”。

据了解,东港街道群众文化艺术季,以满足辖区群众不断增长的精神文化需求为目标,努力打造家门口的“文化盛宴”,提升辖区文化底蕴和文化品味,现已成为东港街道文化建设的重点工作和重要载体。街道也将持续发挥文化品牌建设力量,推进文化惠民工作,激发基层文化内生活力。

蚂蚁岛“党建+金融”共建模式

帮助渔农民走好创业路

本报讯(记者 陈璐瑶 通讯员 傅楠)日前,蚂蚁岛管委会党工委与邮储银行普陀区支行党支部签订共建合作框架协议,双方将以党建为统领,重点在资源转化、乡村振兴等方面开展共建合作。

据悉,双方将建立党建合作平台,共同探索“党建+”业务工作深度融合的有效途径。邮储银行将针对渔民等小微客户推出特色产品,用于渔民日常渔业生产、转产转业、渔船添置更新等生产经

营用途,为愿意立足蚂蚁岛的创业者提供各类创业贷款,形成具有蚂蚁岛特色的创业扶持政策。同时,双方在慰问老年人、宣教讲座、志愿服务等公益活动中加强联系与合作。

“我们双方还将共同深挖蚂蚁岛精神内涵,适时推动‘蚂蚁岛精神感悟’‘乡村振兴创意大赛’等重点活动,聚焦新农村建设,为乡村振兴出谋划策。”蚂蚁岛管委会相关负责人说。

七夕婚姻登记预约通道开启

打开浙里办或支付宝均可申请

本报讯(记者 刘珈伶 通讯员 何伶俐)“七夕”节(8月10日)临近,考虑到今年“七夕”恰逢周末,区婚姻登记管理服务中心提前做好准备,通过浙里办平台为新人们开启便捷的预约服务。

据了解,打开浙里办微信小程序或浙里办App,搜索“浙有姻缘”,点击“开始预约”,或打开支付宝App搜索“婚姻登记预约”点击进入“浙有姻缘”界面开始预约。“目前我省实行内地居民婚姻登记全省通办、跨省通办。只要满足一定条件,

无论男女双方或一方的常住户口所在地是否在浙江以及现役军人,都能享受到在浙江省内自主选择婚姻登记机关的便利,让爱不再受地域限制。”区婚姻登记管理服务中心相关负责人说。

为确保每位新人都能顺利完成婚姻登记,区民政局特别提醒:务必准备好双方身份证、户口本及3张2寸免冠合照等必要证件和材料,并根据预约时间准时到达指定婚姻登记机关,共同开启人生新篇章。

每天中午,幸福食堂送餐员潘存亮为近60位老人送餐

“让他们吃上热腾腾的饭,我就开心”



高温下的坚守

本报讯(记者 刘珈伶 通讯员 林俊豪)“阿婆,单人午餐到了,祝你用餐愉快。”8月6日上午10时左右,普陀幸福食堂新街店送餐员潘存亮,刚送完一单老人的单人午餐,他赶忙跑下楼,骑上电动自行车赶往下一位老人家中。此时,身上的工作服已被汗水浸透。

每天早上,潘存亮在出发前会喝上一管藿香正气水,提上两

瓶水就开始送餐之路。从上午9时开始,他就要在店里帮忙打包餐食,将一份份餐食放进保温袋中,再依次放入保温箱,全部整理完毕后,他麻利地搬起保温箱,固定在车上。“跑一趟可以放十多份,中午要将近60位老人送餐,我来回要4到5趟可以送完。”潘存亮说。

自上午9时开始,一直持续到11时40分左右,这是潘存亮上午最忙碌的时间段。“一上午我要喝掉至少5瓶水。”潘存亮说,很多老人住的地方没有电梯,需要爬很多楼梯,他自己所带的两瓶水在高温天气下完全不够喝,所以每趟回来之后他在店里接一些水。冰镇的

水会影响保温箱里的温度,所以他只喝常温水。

由于在烈日下奔波,潘存亮身上所露之处均是古铜色,并且与遮挡之处有了明显的“分界线”。“太热了,再穿一件防晒衣实在受不了,黑一点就黑一点。”潘存亮边说边拿起水瓶喝上一小口,随后又开始送餐。

谈及为何会选择为老人送餐,潘存亮的眼神中闪烁着温柔的光芒。他说:“我父母也年纪大掉了,我能理解老人对陪伴和关爱的渴望。每次看到老人们收到餐食时那开心的笑容,就觉得自己做的一切都是值得的。”这份对家人的爱,逐渐延伸到了对更多老

人的关怀之中。在他看来,为老人送餐不仅仅是一份工作,更是一份责任。他希望通过自己的努力,能够让更多的老人感受到社会的温暖和关爱。

普陀幸福食堂新街店负责人乐玲娜对潘存亮赞不绝口,“潘存亮工作认真,得到了不少老人的夸赞,他的工作热情和责任远远超出了我们的期待。”

在普陀幸福食堂新街店,潘存亮不仅是一名送餐员,更是很多老人心中的“温暖使者”。他的信念简单而坚定:“能让老人们吃上热腾腾的饭,我就开心。”这份质朴的情感,如同夏日里的一缕清风,轻轻拂过老人们的心田。

