

为贯彻落实党中央关于推动大规模设备更新和消费品以旧换新的决策部署,根据国务院印发的《推动大规模设备更新和消费品以旧换新行动方案》(国发〔2024〕7号),日前,国家发展改革委等部门印发关于《推动文化和旅游领域设备更新实施方案》的通知。

推动文化和旅游领域设备更新实施方案

推动文化和旅游领域设备更新,要以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,深入贯彻党的二十大精神,按照中央经济工作会议和中央财经委员会第四次会议部署,统筹扩大内需和深化供给侧结构性改革,推动文化和旅游高质量发展,为发展新质生产力提供有力支撑。

一、总体要求

坚持事业产业协调发力,对于产业领域,主要依靠市场提供多样化供给;对于公共服务领域,加大政策和资金支持力度。坚持设备水平与服务水平同步提升,统筹设备更新和体制机制完善、配套资源投入,切实让人民群众对设备更新成果可感可知。坚持尽力而为、量力而行,优先更换年久失修的设备,严防债务风险,并确保可持续应用。力争到2027年,引导推动全国文化和旅游领域更新一批设施设备,保持相关投资规模持续稳定增长,全面提升服务质量,推动文化和旅游高质量发展。

二、重点任务

(一)实施观光游览设施更新提升行动。

1. 更新升级游客运载设备。

推动重点旅游景区、国家级旅游度假区、公共文化场馆等场所内的索道缆车、电梯等运载设备更新升级,淘汰运载容量不能满足需求、维修维保频次高、超长期服役的老旧设备,提升游客接待能力和服务水平。

2. 更新升级旅游观光设备。推动重点旅游景区陆上、水上及空中旅游观光设备升级,更新一批高技术、高效率、高可靠性、低能耗的先进设备,包括非公路用旅游观光车辆、房车自驾车营地设施,冰雪旅游设备,观光游轮、旅游观光船、快艇、低空飞行器等。

(二)实施游乐设施更新提升行动。

3. 更新升级游乐设施。推动游乐园、城市公园等场所更新一批高可靠性的先进游乐设备,提升设施安全运营水平。推动游戏游艺设备更新升级,促进科技含量高、能效等级高、沉浸式体验感好的设备使用,更好满足消费者文化娱乐需求。

(三)实施演艺设备更新提升行动。

4. 更新升级演艺设备。推动文艺演出和旅游演艺等场所舞台灯光、音响、显示、机械、特效等设备及相关控制系统设备更新,鼓励相关演出单位更新一批安全性高、舞台效果优秀、稳定性强、能效等级高的

设备,更好满足舞台内容创作展示需要和观众观演需求。

(四)实施智慧文旅改造提升行动。

5. 更新升级智能管理服务设备。推动重点旅游景区、公共文化场馆更新导览导览、展览展示展示、查询阅览传播、游客读者服务等智慧服务设备,以及门禁闸机、应急广播、巡检监控等智慧管理设备,提升智能化服务水平。

6. 更新升级沉浸式体验设备。推动优质文旅企事业单位更新数字投影设备、智能文化设备、娱乐用智能无人飞行器等,打造沉浸式、智能化新产品新内容新场景,培育新型业态,推动传统业态转型升级。

(五)实施文物保护利用能力提升行动。

7. 加快替换博物馆老旧设备。推动博物馆加快淘汰落后低效、超期服役设备,迭代升级珍贵文物无酸纸囊匣等包装设施、文物密集储存柜、恒温低反玻璃展柜等。推动中央空调、恒温恒湿设备等更新改造,推广应用能效二级及以上的节能设备。

8. 更新升级文物勘察、科研和展示设备。推动国家考古遗址公园、重点科研基地及联合工作站、重点考古机构、重要石窟寺保护机构等单位,对展览展示设施设备、大型

实验室设备、考古方舱、现场平台等进行更新升级。建设不可移动文物保护试验平台,更新配备大位移作动器、加速老化装置等。推动国家重点地区考古标本库房设备配置和更新。

(六)实施电影产业高新促进行动。

9. 推动电影拍摄水平提质升级。推动重点电影基地(园区)硬件设施更新改造,探索制定高新技术格式电影标准化摄制技术与工艺流程。鼓励电影摄制相关企业和设备租赁公司升级符合高新技术格式要求的摄影器材、灯具、存储器等装备。

10. 提高电影制作整体水平。鼓励在电影视觉效果和后期制作中运用人工智能、虚拟拍摄、虚拟预演等新技术新装备。推动电影后期制作设备体系的升级改造,实现高新技术化和标准化。推动建立和升级云制作平台、云数据中心,夯实行业通用制作技术和算力底座。

11. 推进电影放映技术自主创新。推广新一代影院装备系统,大规模实施影院LED屏放映系统更新计划,做强自主知识产权影院装备品牌,重塑电影放映业形态,为观众提供更加舒适、便捷、丰富的电影消费服务。鼓励农村、学校、社区等公益放映设备升级换代,提升电影

公共服务质量水平。

(七)实施高清超高清设备更新提升行动。

12. 提升超高清频道制播和传输覆盖能力。推动部分有条件的省份和副省级城市开办4K超高清频道并争取全国覆盖,建设4K超高清采集拍摄系统、后期制作系统、媒资系统、播出系统、传输分发系统等,快速形成超高清频道的规模化服务供给效应,带动内容生产、设备制造、网络传输覆盖和终端呈现等超高清全产业链优化升级贯通,促进相关设备应用推广。鼓励加快高清超高清电视机、电视机顶盒推广普及和智能化更新迭代。

13. 加快内容制播传输发射设备升级。加快淘汰超期服役老旧设施设备,妥善化解安全播出风险,提高安全播出保障能力。鼓励电视台、广播电视制作播出传输机构、网络视听平台等,加快制播传输发射设施设备更新换代和系统升级改造,提升优质视听内容供给和传输覆盖能力。

(八)实施历史文化名城和街区保护行动。

14. 更新升级保护管理和监测设备。依托历史文化名城名镇名村、街区、历史建筑,推动消防、展示等公共服务和基础设施设备更新改

造。加强节能技术应用,提升超低能耗设备配置,实现历史建筑保护利用的绿色化运维。更新视频监控、无人机、物联感知等相关传感设备的布设和应用,加强大数据、人工智能等新技术应用推广,提升智慧管理和运维水平。推动超声波检测仪、应力波检测仪、红外热像仪等无损检测设备更新完善,提高历史建筑的安全监测和管理水平。

三、保障措施

(一)发挥资金合力。各地要统筹多渠道资金,给予积极支持。鼓励文化和旅游领域企事业单位运用自有资金积极进行设备更新,提高服务质量。将符合条件的重点项目纳入超长期特别国债等资金支持范围。引导政策性、商业性金融机构加强对文化和旅游领域设备更新的支持。

(二)强化标准引领。围绕文化和旅游、电影电视、展览展示等重点领域,结合行业实际制修订一批相关国家标准、行业标准,与节能降碳、环保、安全、循环利用等标准做好衔接,通过科学完善的标准体系,引导相关企事业单位对标先进标准实施设备更新。做好废旧设备回收利用,避免造成浪费。

(三)加强要素保障。加强相关项目用地用能、人才队伍、技术支持等要素资源保障。对不新增土地、以设备更新为主的项目,适当简化前期审批手续,优化审批流程。

(四)完善实施机制。各地有关部门要加强组织协调,做好政策解读,建立重点项目库,共同推进本地区文化和旅游领域设备更新工作任务落实落细。

(来源:中国政府网)

市第十二届运动会篮球比赛(青少年部男子乙丙组、女子甲组)在普陀体育馆开赛

篮球小将 大显身手

本报讯(记者 夏涵婷 高原通讯员 缪冬 丁旭东)5月24日上午,舟山市第十二届运动会篮球比赛(青少年部男子乙丙组、女子甲组)在普陀体育馆开赛。本次篮球赛事是舟山市第十二届运动会的盛大开幕战,这不仅是一场热血沸腾的体育竞技盛宴,更是舟山市青少年活力与拼搏精神的完美呈现。

据了解,此次比赛共有21支队伍参加,将在4天的比赛周期内展开多场循环赛并最终决出男子乙组前八名,男子丙组前七名,女子组前五名。其中男子乙组分为第一、二两个阶段,第一阶段设置A、B两个组别,在24至25日进行单循环赛,采用积分排列小组名次。其余男子丙组及女子甲组则在4天的比赛周期内展开多场单循环赛并按积分排列名次。



比赛现场。

记者 高原 摄

俞辉 退休不退岗的“金牌调解员”



□记者 王若琦 通讯员 陈威波

日前,在区海上融治理中心的调解室内,调解员俞辉坐在矛盾双方中间,仔细倾听双方诉求,耐心梳理案件的细节。凭借着丰富的调解经验和敏锐的洞察力,他很快

找到解决纠纷的突破口,最终促使双方达成共识。

俞辉自1988年起在区人民法院工作,先后担任过区人民法院审判员、六横法庭副庭长、区人民法院立案庭庭长。去年5月退休后,61岁的他被返聘至区海上融治理中心担任调解员一职,继续发挥自己的专长,为企业、船员排忧解难。

今年4月初,一起涉案金额高达2750万元的股权纠纷案件,在区海上融治理中心调解下,最终圆满解决,这件案件的调解员正是俞辉。

由于涉及金额巨大,且当事人各有诉求,为调解增加了不少难度。该案涉及四方当事人——郑某、徐某、沈某和缪某,均为“舟渔668”鱿鱼钓船的实际产权人,因股

份转让让合并问题,产生激烈矛盾。为尽快解决这一难题,俞辉在调解室为四方分析利弊,耐心听取各方意见和诉求,逐一进行解答和疏导。在其努力下,四方逐渐放下芥蒂,理性面对问题,经过多日调解,最终达成一致意见,签署调解协议,该案从接手到解决耗时10天。

“由于这艘船的价值高昂,且船上还有大量未处理的鱼货,整个案件协调起来确实较为困难。我们采用了面对面、背靠背的调解手段,尽量保护各方应有的权益。通过努力,最终达成共识,化解了这场纠纷。”俞辉说,该案的圆满解决,为今后类似的股份纠纷案件调解提供了参考。

“调解纠纷时,加班加点是常事,海上的矛盾纠纷调处跟陆上

不一样,往往会涉及多家涉海部门,而且当事人也是来自五湖四海,在文化认知上也存在差异。”俞辉说道。凭借专业的知识和耐心细致的工作态度,他为船员们释法明理,定纷止争,也逐渐成为区海上融治理中心的“金牌调解员”。

区海上融治理中心自去年12月成立以来,累计调处矛盾纠纷170余起,涉案金额达千万元,调解率达90%以上。随着中心机制的不断完善,逐渐拓展了案件类型,拓宽了案源渠道,案件受理量也在不断提升。

“我希望能够为社会多做些贡献,能够用自己的专业在这个平台上继续发光发热是一件有意义的事情。”俞辉说。

市民送锦旗感谢交警暖心救助

“不仅救了我,也救了我的家庭!”

本报讯(记者 王若琦 通讯员 陈欣怡)“非常感谢道路救助基金和交警的帮助,不仅救了我,也救了我的家庭!”近日,一市民将一面锦旗送到普陀交警大队,握着交警的手不住道谢。

去年12月,沈芦公路附近发生了一起触目惊心的交通事故,一辆汽车与一辆电动自行车发生碰撞,电动自行车驾驶员因此遭受了严重的头部创伤。事发后,电动自行车驾驶员被紧急送往医院进行救治。然而,面对高额的治疗费用,他贫困的家庭无力承担,一时陷入困境。

在这关键时刻,普陀交警大队迅速主动联系道路交通事故社会救助基金,请求为电动自行车驾驶员垫付医疗费用。同时,他们还积极与医院沟通,确保垫付事宜能够顺利进行,从而为电动自行车驾驶员家庭减轻经济负担,也为后续治疗提供了坚实的保障。

经过在医院ICU一个多月精心治疗,这名电动自行车驾驶员的病情逐渐好转,转至了普通病房,最终平安出院。在整个治疗过程中,道路救助基金共为其垫付了20余万元的医疗费用,这些资金为他的康复之路提供了强有力的支持。

道路交通事故社会救助基金,是指依法筹集用于垫付本省行政区域内发生的机动车道路交通事故中,受害人人身伤亡的丧葬费用、部分或者全部抢救费用的社会专项基金。在发生涉及人员伤亡的交通事故时,抢救工作至关重要,但高额的医疗费用往往难以在短时间内筹集完毕,这会对伤者的救治产生直接不良影响。此时,救助基金便成为一条拯救生命的绿色通道,它在关键时刻为受害者垫付必要的医疗费用,确保他们能够得到及时的救治。受害人家属于特困、低保、低保边缘家庭的或者受害人其家庭唯一或主要经济收入来源的情况归入困难救助范围。

据了解,自2023年2月,省府办公厅下发《浙江省道路交通事故社会救助基金管理办法》正式实施至今,普陀辖区道路交通事故当中共有33人次接受了道路交通事故社会救助基金的帮助,该基金垫付了救助金共150余万元,其中最多的一次垫付20万元。

普陀供电公司提升报装“一站式”服务 互联数据跑在前 用电申请零等待

本报讯(通讯员 张海霞 记者 杨叶梅)日前,在刺桐山的用户建设现场,普陀供电分公司电力人员仅用10几分钟就在移动终端上完成供电方案编制,并发送给用户,企业负责人“一次都不用跑”就在建设现场接收与确认供电方案。

据了解,以往高压用户在申请用电后,电力人员进现场查勘,再回到办公室通过系统完成现场查勘和供电方案答复的流程环节,用户从申请业务到接收供电方案往往需要两三个工作日以上的时间。为提高用户办电便捷度,普陀供电分公司进一步优化供电服务流程,落地实施业扩报装“一站式”服务,让用户办电省时、省力、更省心。

待用间隔使用情况。由于用户配电房选址等情况需现场核实,电力人员预先制定多套供电方案以供备用。

当天,客户经理、项目经理与企业负责人到项目建设现场进行勘查,并一一确认了现场供电接入点的位置和供电性质,根据实际情况对预先拟定的供电方案进行优化调整。确定最终供电方案后,现场通过手机终端交由用户签收,整个过程用户实现“零等待”。“如今,电力营商环境更优化了,原本客户需要等待几天才能完成的流程,做到现场一次答复,大大提升了服务效率和用户满意度。”普陀供电分公司营销室业扩专职陈晓说。

这是普陀供电分公司持续优化营商环境举措,积极提升报装“一站式”服务的一个缩影。下一步,普陀供电分公司将继续完善“电网一张图”“规划一张表”数据信息,深化服务改革、创新服务模式、提高服务质量,为广大用户提供更加优质、高效、便捷的供电服务。