



新闻热线
0580-3805555
13615808000
普陀新闻网
http://ptnews.zjol.com.cn

今日普陀

致力高质量 走好共富路
为建设现代化新普陀而努力奋斗

舟山市普陀区融媒体中心 第3501期 今日4版

2023年11月10日 星期五 农历癸卯年九月廿七

孙志龙在区政务服务增值化改革与“民营经济32条”一体融合推进领导小组工作会议上强调 构建全链条全天候全过程政务服务新生态 为打造一流营商环境贡献普陀智慧和力量

徐炜波主持 黄林伟出席

本报讯(记者 励佳)11月9日下午,全区政务服务增值化改革与“民营经济32条”一体融合推进领导小组工作会议召开,全面贯彻落实省、市决策部署,并对我区相关工作进行再动员、再部署。区委书记孙志龙强调,要高度重视、统一思想,主动感知企业需求,构建形成全链条、全天候、全过程的政务服务新生态,为打造市场化、法制化、国际化一流营商环境贡献更多普陀智慧和力量。

徐炜波主持,黄林伟出席。会上,区委改革办对《普陀区全面推进政务服务增值化改革加快促进民营经济高质量发展实施方案》主要内容进行了解读;区审招办部署了改革考核迎接准备工作。

孙志龙指出,政务服务增值化改革是全面落实上级重大部署的内在要求,是提升政务服务迭代升级的现实要求,是构建普陀特色为企服务新生态的必然举措。要进一步提高认识,以企业需求、产业发展为导向,一体融合“民营经济32条”政策举措、服务事项,进一步拓展服务外延、集聚服务资源、协同联动打通、优化服务体验,为企业发展提供强有力支撑和保障。

孙志龙强调,要正视短板、明晰路径,准确把握推进政务服务增值化改革的目标方向。要聚焦新理念新模式,从“有什么、给什么”转变为“要什么、给什么”,健全企业问题需求主动发现渠道,整合资

源要素,并以企业综合服务中心为总平台、大中枢,促进机制全面贯通。要聚焦一体融合推进,细化拆解“民营经济32条”,明确落地路径并形成手册,真正让基层和企业看得懂、能解读、会执行。要聚焦“五个一”任务,加快线下企业服务中心迭代、线上企业服务平台贯通、“企业码”推广使用、涉企服务事项清单梳理、特色“一类事”场景谋划,确保规定动作不失分,特色案例申报有亮点。

孙志龙强调,各单位要系统谋划、全面部署,压实责任、合力攻坚,上下联动、一体推进,确保各项工作措施落到实处。改革办、审招办要加强对各部门的指导和培训,及时梳理难点堵点问题,做

好跟踪督办、问题化解。要形成更多普陀改革样本和案例,加强宣传报道,提高群众改革知晓率和满意度。

区委副书记、区长徐炜波指出,各单位要统一思想认识,将此项改革作为优化营商环境的一项重大举措、为民为企业办实事的一项重要抓手、提升工作能力和服务水平的一个重要平台,着力破解企业发展难题。要夯实目标责任,立足普陀特色,细分各个领域,重点突出“增值”,抓好“五个一”基础支撑,谋划打造好“一类事”。要找准改革跑道,加快形成攻坚合力,结合省政府督查激励事项相关工作,精准、务实做好各方面工作。

本报讯(记者 郭杰)11月9日上午,区委副书记、区长徐炜波在调研“星辰大海上的天空之城”项目建设时强调,要紧盯时间节点,落实落细举措,想方设法破解项目建设难点堵点,全力以赴推进项目建设“加速跑”。

“星辰大海上的天空之城”作为今年我区开工建设的重点项目之一,选址于螺塘线西侧原采石场矿山地块,正踞“最美公路”螺塘线黄金海岸中心位置。项目总投资约22亿元,计划用地约200亩,总规划建筑面积约为18万平方米,将打造集酒店、温泉、购物、餐饮和休闲娱乐于一体的文旅地标度假综合体。目前,工程设备、材料已陆续进场,即将于近期开始桩基施工。

徐炜波实地走访调研了项目施工现场及周边环境、业态情况,听取了项目负责人有关工程进度、前期准备、配套基础设施建设等情况介绍。

徐炜波强调,相关部门、业主、施工单位要高度重视、通力合作,根据已确定的规划建设方向,不断细化工作任务、明确职责分工,落实时间表、制定路径图,实而又实、快而又快地解决项目推进过程中存在的堵点难点,确保项目建设进度过关、质量过关。要强化项目建设土地、水电、交通等要素保障,不断完善基础设施建设,尽量减少施工作业对周边环境和已有业态影响。要守牢安全底线,压实安全责任,加强隐患排查,切实做好施工现场安全管控,确保项目建设安全有序。要各司其职,加强协调对接,围绕项目建设周期,定期会商研判,不断提高效率、搞好服务。要提前谋划准备,做好招商引资运营工作,积极打造引入特色亮点业态,与螺塘线周边山海、岛屿等特色景观形成联动效应,进一步丰富完善全区文旅资源,带动相关产业高质量发展。

徐炜波在调研『星辰大海上的天空之城』项目建设时强调
紧盯时间节点
落实落细举措
全力以赴推进项目建设『加速跑』

向海而生,写就绮丽的文化诗篇 ——写在第八届沈家门渔港民间民俗大会举行之际⑤

□记者 陈璐瑶

龙王起驾,众鱼尾随;蛟龙出水,龙酒甘霖;鱼之美人,轻纱游弋;带鱼飞舞,彩带飞扬;海蚌献珠,贝类荟萃……这是2007年8月11日,第五届沈家门渔港民间民俗大会开幕时的盛况。

在这届以“渔文化”为主题的民间民俗大会上,六千余名演员和群众打扮成东海各种鱼类造型,在沈家门渔港上演了一场“万鱼大巡游”。

这是历史赋予的根基与底

气。作为世界三大渔港之一的沈家门渔港,开港已逾六百余载,不仅承载着普陀渔业的辉煌记忆,也在百年光阴雕琢中,积淀孕育出了底蕴深厚、特色鲜明的渔俗文化、海洋文化。

2003年,时任浙江省委书记习近平在“八八战略”中提出,进一步发挥浙江的人文优势,积极推进科教兴省、人才强省,加快建设文化大省。20年来,普陀深入推进“文化强区”建设,努力提升普陀文化软实力,奋力打造新时代海洋文化高地。

新故相推舒画卷。生活在这片土地上的人们,因时而兴,乘势而变,在传承与发展中推动新时代文化繁荣,助推传统海文化、渔文化、船文化与文旅产业有机融合,向世界舞台释放着普陀独特的海洋文化魅力。

今年8月底,浙江省重大标志性文化工程——之江文化中心正式启用,一艘长22米、宽5.5米、高13.5米的“绿眉毛”三桅木帆船妥妥占据了1楼陈列区的C位。这是我区国家级非物质文化遗产项目传统木船制

造技艺代表性传承人岑国和的得意之作。

岑国和是岑氏木船作坊的第四代传承人,在孩童时期,每天看到的就是沈家门渔港前密密麻麻停泊的渔船。20世纪80年代末,木帆船由于无法承受海浪的颠簸,逐渐被钢质船替代,为了将传统木帆船制作的珍贵手艺传承下去,岑国和带领工匠师傅们在传统工艺中寻求创新,开始制作传统仿古木船和仿古船模。

下转第2版▶

区人大常委会部门评议工作会议召开 戴灵芝主持

本报讯(记者 夏涵婷 通讯员 忻俊豆)11月6日下午,区人大常委会召开对区经信局、区住建局、区应急管理局工作评议会议。区人大常委会主任戴灵芝主持会议并讲话。王海涛参加会议。

会议第一阶段听取区经信局、区住建局、区应急管理局的工作报告,人大常委会组成人员、人大代表对3个部门工作落实情况进行集中评议。会议第二阶段由常委会组成人员对3个部门进行满意度测评,并通报满意度测评结果。

戴灵芝在会上指出,要着眼全局、提高站位,充分认识评议工作深远意义。要深刻认识到这是落实全过程人民民主的生动脚,是彰显以人民为中心理念的具体实践,是助力政府部门依法行政的重

要举措。要准备充分、组织周密,深入推进评议工作扎实开展。要突出组织有力,确保评议准备翔实无遗;突出内容精准,保证评议报告客观公正;突出多方联动,号召评议对象积极配合。要突出重点、跟踪问效,努力增强评议工作成果转化。要正确看待测评结果,切实抓好问题整改,持续深化探索实践。

戴灵芝强调,目前各项工作已到了冲刺全年的关键阶段。要认真落实中央和省委、市委、区委的决策部署,进一步坚定信心、提振精神,恪尽职守、真抓实干,确保完成全年各项目标任务,以“马上就办、真抓实干”的工作作风,深入实施“八八战略”,为奋力谱写现代化新普陀建设新篇章贡献力量。

流转抛荒土地 推广农机设备 登步多举措促进粮食稳产农民增收

本报讯(记者 郭杰 高原 通讯员 陈宋)近日,在登步岛大杓村富硒大米种植基地,230余亩单季晚稻陆续成熟,收割机在田间来回穿梭,机械化收割一气呵成,到处呈现繁忙的秋收景象。

流转抛荒土地、推广专业农机设备、建设农业园……这片耕地是登步岛管委会聚焦农业高质量发展,坚持以问题导向,多措并举推进农业产业化发展的一个缩影。

作为传统农业村,大杓村耕地面积占全岛耕地总面积的50%。从2020年起步时的50多亩水稻种植面积,发展到现在230多亩,大杓村从水稻种植带来的村集体经济收入也从原来的10万元,增加到30余万元。随着水稻种植规模、收益逐年增长,水稻种植收割效率低下、机械化水平不高、附加值低等问题却日益凸显。

针对岛上农业基础设施薄弱的短板,管委会根据岛上农业生产实际,积极推广应用专业农机设备,先后购置水稻收割机、脱粒机等设备,切实提升农业生产效率。“以前稻谷收割后,要运到本岛烘干和加工,费时费力,还增加物流成本,销售利润减少很多。”大杓村党支部书记王小平说,前不久在有关部门和管委会大力支持下,大杓村投入

50余万元,购置引进了一套全自动粮食烘干加工设备。投用后,一天最多可烘干加工稻谷10吨以上,不出岛就能进行后续分拣包装流程,有效提高了农业综合生产能力。

“今年我们村的晚稻种植迎来丰收,平均亩产超550公斤,预计出产大米60余吨。”王小平说,“全自动粮食烘干加工等专业设备的引入,进一步提高了生产效率,成本也随之下降,明年更有底气和信心扩大水稻种植面积,争取达到300亩以上。”

为解决部分荒地无人耕种的问题,登步岛管委会积极推动抛荒地流转和农田整治工作,在大杓村区块建设打造登步富硒大米种植基地,通过“流转分散土地,集体承包耕种”方式,不断调动村民参与抛荒地改造的积极性,共享耕地提升改造“红利”。

今年,登步管委会通过延伸产业链条、拓展多元价值,发展农文旅多种业态。“我们正积极推进大杓农业园建设,改造该村废弃的养猪场,以当地农耕文化为载体,知青文化为场景,打造集农产品加工、农事体验、农事课堂、农业观光为一体的农业研学基地。”登步岛管委会相关负责人介绍,项目预计投资650万元,改造总面积33289平方米,目前已完成工程量的75%。

□记者 陈璐瑶

“期待!渔港再迎盛会,渔港更加繁华。”这几天,沈家门渔港民间民俗大会时隔12年即将重启的消息,刷屏了普陀人的朋友圈,引发了许许多多岛城人民的“回忆杀”。

“各式各样的渔船载着渔民艺人从各个小岛汇拢到沈家门渔港内,渔港两岸人山人海……”漫步在檐樯林立的沈家门渔港,原区文广局副局长吴萍儿的记忆渐渐明晰起来。

2003年至2011年间,吴萍儿全程参与了七届沈家门渔港民间民俗大会的组织筹备工作。“我们把群众喜闻乐见、有海岛特色的民间民俗文艺进行挖掘整理,再辗转多个城市邀请国内外民间艺术团队前来献艺。”吴萍儿回忆,为了将活动办得出彩,他们还多次外出学习取经,举行座谈、研讨,动足了脑筋,“虽然困难重重,但当时全区上下,心往一处想,劲往一处使,拧成一股绳,很多问题都迎刃而解。”

令吴萍儿印象最深的,便是老百姓从“旁观者”变成了“参与者”。从小孩到老人,从渔民到工人,各个年龄段、各行各业的群众都加入到了演出队伍。“民间民俗大会不仅让普陀本土文化得到更好传承,也增强了海岛群众对民俗的认同感和自豪感。”吴萍儿说,她期待着沈家门渔港能够随着大会的重启,再次沸腾起来!

“在开幕式舞台上、巡游队伍中和行驶的‘绿眉毛’船上我都参与过表演……”沿着当年巡游时经过的路线,舟山锣鼓区级非遗代表性传承人周志金边走边回忆,舟山锣鼓作为民间民俗大会的常驻节目,每次都会以不同形式进行演绎。

第一届的百架钢琴演奏会响彻渔港;第二届的“海陆大巡游”,两岸人山人海;第四届“绿眉毛”号木帆船和瑞典“哥德堡”号进行中西船文化交流……历届民间民俗大会的场景,一直定格在周志金的脑海中,“沈家门渔港民间民俗大会既有民俗味,

也有国际范!”周志金说,民间民俗大会期间,国内外民间文艺团队不但带来了当地的风土人情,也带来了不同的文化以及观念、思想和现代文明。“中西文化在这里交汇,不仅体现了沈家门渔港的开放性和国际性,也拓宽了人们的文化视野。”

今年,周志金将再次参加沈家门民间民俗大会开幕式表演,他心中既激动又期待:“我们不仅将渔歌和渔鼓进行融合,节目编排也融入许多现代元素,相信会给大家带来全新的感受。”

铿锵有力的舟山锣鼓、高亢婉转的渔歌号子、色彩斑斓的“虾兵蟹将”……沈家门渔港民间民俗大会,至今都是渔工号子、非遗传承人蔡真抹不去的情结。他曾参与过海上大巡游,在“绿眉毛”仿古船上表演,“几十艘渔船排成船队,沿着十里渔港浩浩荡荡行驶;海岛乡镇都各出奇招,在船帆上绘画,或把渔网绘成彩色,十分壮观。”蔡真说。

今年,沈家门渔港民间民俗

大会邀请蔡真为活动题字。“‘沈家门·一家人’这个主题非常好,让人感觉普陀是一座既温暖又包容的城市。”蔡真说,希望通过民间民俗大会的举办,进一步提升普陀旅游知名度、影响力、吸引力,以文化“软实力”赋能现代化海洋城市发展。

乘风破浪潮头立,扬帆起航正当时。站在新时代、新征程的历史节点,第八届沈家门渔港民间民俗大会将在我区盛大举行,围绕“沈家门·一家人”主题,开展民俗展示、民俗巡游、舞龙展演等群众性文化活动,在传承与创新中,展现普陀独特的人文风貌与内蕴,推动多元文化在这里交汇。

东海之滨,莲花洋畔,我们邀您共赴这场“十里渔港”之约,共同期待这场民俗与现代碰撞、国际范与传统味交织、本地人与外乡人融合的盛会!



导读

02 综合新闻

我区积极筹备第八届沈家门渔港民间民俗大会
精心排演迎盛会 民俗荟萃展风采

预防为主 生命至上
我区启动“119”消防宣传月活动