



马头星云 IC434



NG2237 玫瑰星云



M45 昴星团



C/2022E3(ZTF) 彗星

仰望星空 在普陀 慢煮光阴

□记者 诸葛晓明 罗沛文

近期,科幻电影《流浪地球2》正在热映中。当一位女性观众谈及观影感受时,她动情地向各位主创感谢道:“是你们的电影,治愈了我的焦虑。”这句话深深触动了在场的每一个人。

对于宇宙和太空来说,我们都太过渺小,所做的事情也太过微不足道了。

但是,大自然的意义从来不在于用她本身的伟大震撼来告诉人类,他们是微末和孱弱的,而是以其丰富且深刻的生命力来激发人类进步。仰望星空更不是一件虚幻缥缈的事情,而是能够让人停下匆忙脚步,在迷茫时让自己保留一丝好奇,探寻无限种可能。

静静地观察寰宇,特别能让人思绪突破时间和空间的局限,纵横捭阖,遨游广袤,任意跳跃,从生活的喧嚣和烦恼中超脱而出。当然,每个人在仰望星空时,会汲取不同的感受和意义。

就如同汉代某位诗人看到牛郎织女星,记起他们的爱情故事:“迢迢牵牛星,皎皎河汉女。纤纤擢素手,札札弄机杼。”唐朝诗人李商隐抬头望着灿烂星空,想象起月宫里的嫦娥生活:“云母屏风烛影深,长河渐落晓星沉。嫦娥应悔偷灵药,碧海青天夜夜心。”更有李白完全沉浸在幻想当中,竟然吟诵出“危楼高百尺,手可摘星辰。不敢高声语,恐惊天上人。”这般旷古烁今的豪迈诗句。

星空似乎有奇妙的魔力,能够让喜欢观察她的人,拥有一种独有的浪漫。C/2022 E3(ZTF)彗星作为一颗长周期的彗星,每过五万年才会在地球附近出现一次。1月25日夜里,星空摄影爱好者们架起设备记录下了这唯美瞬间,仿佛跨越时空,与旧石器时代的尼安德特人如此靠近。更令星空摄影爱好者们激动的是,或许很多人就这么轻易错过了人生中只此一次的观测,而他们却感受到了这颗充满魅力的彗星带来的震撼。

轻捻时光,慢煮光阴。在普陀明镜无云的夜里,架设帐篷,几盏夜灯,三五好友,畅谈人生,一齐观赏飒沓流星,体悟宇宙的唯美浩瀚、安静神秘,留下的许是永久值得回味的记忆。



M42 猎户座大星云



M31 仙女座星系



M33 三角座星系



星空摄影爱好者“出摊”