

我区出台《关于深化能动司法检察护航六横“清洁能源岛”建设的实施意见》

司法保障“三张网”护航项目建设

本报讯(记者 高阳 通讯员 陈英)日前,区人民检察院紧扣“抓项目”这一经济工作“龙头”,为六横清洁能源产业建设量身定制护航方案,出台《关于深化能动司法检察护航六横“清洁能源岛”建设的实施意见》(以下简称《实施意见》),抓实法律监督、聚焦企业发展、强化制度建设,不折不扣履行好刑事检察、民事检察、行政检察三项基本职能,织密司法保障“三张网”,主动服务现代化新普陀建设。

织密“嵌入式”护航网。区人民检察院依托“四大检察”职能,谋划布局“3+1”专项工作,即不即不折不扣履行好刑事检察、民事检察、行政检察三项基本职能,全面履行公益诉讼职能,加强涉清洁能源项目公共利益保护,以“嵌入式”精准护航实现项目建设效能最大化。

《实施意见》指出,区人民检察院将依法开展“妨害清洁能源项目

建设相关犯罪专项打击”“涉清洁能源项目民事检察专项工作”“涉清洁能源项目行政执法专项监督”,依法严惩阻挠项目工程正常施工的犯罪行为,依法监督和打击各类通过民事诉讼恶意缠访、阻挠项目建设的行为,围绕征地拆迁、工程招投标、生产安全等重点环节开展行政执法监督。探索开展船舶修造、能源储运、港口物流等重点领域以及涉清洁能源安全生产新领域的公益诉讼检察工作,依托六横智慧城市管理中心实现监督线索共通共享,运用数字检察提升监督效果。

织密“面对面”服务网。区人民检察院将深度对接清洁能源项目建设相关企业,坚持顶格服务,从加强司法保护、促进合规建设、助力纠纷化解三个方面为企业发展提供“面对面”服务。

《实施意见》指出,区人民检察

院将积极践行“少捕慎诉慎押”刑事司法政策,对项目建设企业及经营、管理、技术人员犯罪的,依法能不捕的不捕、能不诉的不诉,切实防止“案子办了、项目黄了、企业垮了”现象发生;加强与行政监管部门的衔接配合,督促涉案企业合规经营管理,同时强化源头治理,通过检察建议、“普法进企业”等方式,为企业培育法律明白人,帮助企业预先识别防范法律风险;主动融入六横社会治理一体化平台,拓宽企业反馈渠道,及时受理相关的投诉、举报与法律咨询,并加强联动调处,妥善化解清洁能源项目建设相关矛盾纠纷。

织密“长效型”机制网。区人民检察院将以协同共管、信息共享为核心,建立健全各项“长效型”机制,努力形成纵向一体、横向联动的护航体系,为“清洁能源岛”项目长期发展保驾护航。

垃圾不落海 好样的！

□大力

海天
语思

浙普渔 19219
船老大陆海科日前在六横镇台门渔港码头修船时,没有让一点垃圾落入大海,还专门用三轮车将更换下来的烂木头运到环卫部门。据了解,陆海科所在的渔船每次出海捕鱼都会按规定将船用和生活垃圾收集起来,待回港时一并送到环卫部门。长期在海上作业的渔民兄弟往往给人以大大咧咧的印象,如今却能做到“垃圾不落海”,真是好样的!

“垃圾不落海”得以在渔船推行并非偶然。一方面,广大渔民对海洋污染有切肤之痛。图一时之快乱扔垃圾,最终必定会殃及鱼类,而渔民无疑是海洋污染的直接受害者,这已成为普遍共识。另一方面,普陀的文明城市建设也早已实现城乡、海陆一体化,近年来一次次净滩净海行动渔民兄弟更是看在眼里,他们上岸回家后还受到“东海渔嫂”的宣传

普及,久而久之也就把好习惯带到了大海上。

眼下,垃圾分类工作正在深入推进,渔民兄弟积极参与其中,不但让好风气在大海上蔓延开来,还会反过来有力促进城乡居民垃圾分类,从而形成海陆联动的良好局面。在没有监控探头的茫茫大海上,渔民兄弟能自觉做到把分类好的垃圾带回家,谁还有理由不从善如流?

“垃圾不落海”体现了垃圾分类工作开展的深度和广度,也印证了“只要功夫深 铁杵磨成针”的道理。打造更高水平的全国文明城市越是往深里走,越会遭遇一些老大难问题的梗阻,但只要下足功夫就没有攻不下的堡垒。就如海上垃圾分类,完全可以变难点为亮点。

“垃圾不落海”,着实体现了新时代渔民文明素养的提升和精神面貌的更新。不难推测,能够在海上进行垃圾分类的渔民,一定会给整座城市带来一股清新的文明之风。

东港开展关爱禁渔期渔民系列活动

东海渔嫂宣传员到塘头村渔业码头开展各类知识宣传

本报讯(记者 徐丽佳 通讯员 刘金双 郑艳敏)近日,东港街道妇联与街道渔船管理服务站联合开展关爱禁渔期渔民系列活动,20余名东海渔嫂宣传员来到塘头村渔业码头,开展各类知识宣传活动。

东海渔嫂们走上船头,向渔民开展廉政教育,普及党史知识、垃圾分类知识等宣传,并帮助渔民一起

清理船上、码头的垃圾,营造良好卫生环境。来自普陀消防救援大队的消防人员登船检查船上各类消防设施,手把手指导渔民正确使用消防设备,讲解各类消防安全注意事项,提高渔民消防安全意识。

同时,东海渔嫂还在塘头村卫生室前设摊,为当地渔民免费提供小家电维修、量血压、理发等各类志愿服务。

有效保障配网线路安全运行及供电可靠性

电力部门实施东大线防雷改造

本报讯(记者 高阳 通讯员 张海震)日前,普陀供电分局对10千伏东大线开展防雷改造工程,通过安装新型带间隙避雷器,筑牢线路防雷“保护网”,有效保障配网线路的安全运行。

据悉,10千伏东大线地段地势高,周边空旷,属重雷击区域。普陀供电分局抢抓时间谋划治理,在今年雷雨季到来前对该区域线路进行防雷改

造。当天上午,在全面落实安全技术措施后,10余名电力工作人员迅速投入施工现场作业,更换避雷器,对线路进行近距离“体检”并及时消缺。

接下来,普陀供电分局还将根据此次防雷改造经验,对有雷击风险的海岛架空线路开展防雷改造,全面提升我区配网线路的防雷能力,为我区经济发展提供稳定安全的电力保障。

全力推动工业经济高质量发展

(上接第1版)“新,就是要激发创新发展动能,掀起一股传统产业转型升级的澎湃浪潮。”魏江涛说,区经信局将以数字化改革为引擎,加快推进传统产业技术改造、转型升级。通过示范引领、揭榜挂帅、政策扶持等方式,鼓励传统制造企业向智能工厂、未来工厂建设方向发展,不断加大研究开发、技术改造投入力度,推动产业质量、效率、动力变革。全面实施企业培优行动,加快培育一批“专精特新”企业,不断夯实工业经济发展根基。

“换,就是要加快实施‘腾笼换鸟’,上演一场产业结构优化、亩均效益提升的凤凰涅槃。”魏江涛说,区

经信局将坚持以深化“亩均论英雄”改革作为优化经济结构、转换增长动力的强力抓手,通过落实差别化资源要素配置政策,推动用能、用地、金融等要素向综合评价高的企业集聚倾斜,刺激企业转型升级。同时,加快集中连片低效区块整治提升,为新兴产业加快导入腾挪空间,实现产业结构、亩均效益的迭代升级。

“此外,我们还将重点聚焦清洁能源产业体系打造做好项目招引,围绕企业需求做好服务。”魏江涛表示,区经信局将以市、区党代会精神为指引,全力以赴抓项目、扩投资,推动工业经济高质量发展,为高水平建设现代化新普陀提供有力支撑。

把脉问诊当好企业“娘家人”

(上紧接第1版)去年,该企业通过技术改造,建立了高度自动化的产品生产线,大幅减少了用工需求,生产效率也提升了50%以上。

“新的自动化生产线好不好用?”“今年预计能有多少产值?”“在降低能耗方面,有没有考虑安装光伏?”和企业总经理沈锋碰面后,缪岳洋打开笔记本认真记录。

在谈到海洋肽产业时,沈锋表示,企业对发展海洋肽产业兴趣浓厚,目前正加紧对生产海洋肽产品的车间进行施工。

“海洋肽产业前景广阔,也是水

送上祝福 感恩母亲

我区开展母亲节主题活动



社区居民体验盘扣耳饰制作



民警与家人一起包饺子



孩子们将鲜花送给妈妈



志愿者为市民提供便民服务

(本报综合消息)昨天是母亲节,我区开展多彩主题活动,市民用各种不同形式表达对母亲的感恩和祝福。

昨天上午,团区委、沈家门街道、区网络义工协会在沈家门滨港公园联合举办主题为“柔情五月 舞动精彩”的母亲节志愿服务活动,孩子们将鲜花送给妈妈,并向妈妈表达最纯真的感谢。在“我和妈妈来合影”环节,不少亲子来到合影墙边

合照,画面十分温馨。“感谢您把我带到这个世界,我想对妈妈说,您辛苦了,母亲节快乐。”11岁的巨宇云道出对母亲的感恩之情。

当天上午,来自沈家门街道的4支文体团队表演了《母亲》《妈妈的吻》等节目,用舞蹈、音乐等表达出对所有母亲的颂扬。来自区网络义工协会的志愿者们还现场提供家电维修、义诊等便民服务,带给母亲们别样的关爱。

5月7日晚,区公安分局联合普陀移动开展主题为“温馨五月 感恩有你”的母亲节包饺子活动,现场欢声笑语、其乐融融,洋溢着浓浓的节日氛围。

一张面皮,一勺肉馅,一捻一合,一个玲珑小巧的饺子就诞生了。现场,民警一家人包饺子,在一片融洽祥和的氛围中,一个个精致的饺子摆满了桌面。民警们纷纷表示,平常较少陪伴妻子,在母

亲节来临之际,和家人一起包饺子,感觉非常幸福。

5月7日下午,沈家门街道小蒲湾社区组织辖区内10多位居民体验盘扣耳饰制作,感受中国风浪漫,感恩母爱。

活动现场,老师一边讲解一边演示。一根简单的彩线,在巧手下变成一个精美的盘扣。参与活动的居民也迫不及待拿起彩线制作盘扣耳饰,感恩母亲,寄托对母亲的美好祝福。

姜声慧:普陀渔民画传承发展的领航人



□记者 陈璐瑶

“创作渔民画时,可以从物体的真实形象出发,进行大胆创意和夸张,也可以把自己感兴趣的事物都描绘在一幅画面中……”5月5日晚上,普陀渔民画发展中心内灯火通明,近20名渔民画爱好者在这里倾听区文化馆美术副研究馆员姜

声慧为他们教授渔民画创作技艺。姜声慧是普陀区劳动模范,也是普陀渔民画的领军人物、普陀美术家协会名誉主席。30多年来,她不仅在渔民画培训和辅导方面倾注了大量心血,还在渔民画创作者队伍建设、渔民画衍生品开发等方面也作出了极大努力。

渔民画的发展传承靠的是广大渔民画创作者。姜声慧立足普陀实际,不遗余力发现、培养本土渔民画家,除每年定期举办全区性渔民画公益培训班外,还不定期奔赴海岛渔农村,手把手教渔嫂们作画。“渔民画可以最大限度地自由展开想像的翅膀,尽情宣泄和表达关于海洋、海岛、渔村、渔民的所有感悟……”谈起渔民画,姜声慧的话语间满是兴奋。

近年来,姜声慧共举办了渔民画创作培训班50余期,年辅导200

余人次,足迹遍布我区各地,因天气原因滞留在岛上,对她来说是家常便饭。“普及和繁荣群众文化是我们应尽的职责与义务,越是偏远、交通不便、文化相对薄弱的地方,越需要我们。”姜声慧说。

一份耕耘,一份收获。如今,普陀渔民画创作者队伍不仅数量增加,创作者水平也大大提升。普陀渔民画创作团队中,现有中国美术家协会会员1名,浙江省美术家协会会员12名,舟山市美协会员20名,普陀区美协会员37名。该团队还被浙江省文化厅评为“浙江省优秀创作团队”。经姜声慧辅导的渔民画作品,300余件入选省级、国家级展览,100余件作品获省级、国家级大奖。

在不断壮大普陀渔民画创作团队的同时,姜声慧还坚持走出去,先后赴各地开展画作联展、业务辅导

和采风交流活动,传播普陀渔民画的魅力,扩大普陀渔民画的影响力。多年来,她组织策划了各类大型美术活动及展览,带领业余美术创作骨干创作作品参与各类美术比赛、展览,还鼓励渔民画创作者注册成立企业,致力发展渔民画产业。

“普陀现在已经建成5个渔民画创作基地和8个渔民画工作室,渔民画的创作和展销都有了一定的产业化和规模化。”姜声慧表示,今后,她将继续努力,培养更多渔民画创作人才,让普陀渔民画产业化发展的道路越走越宽广,使之成为普陀的一张亮丽海洋文化名片。

