



秋已至 普陀『醉』美

□记者 罗沛文

作家郁达夫在《故都的秋》中写道:秋天,无论在什么地方的秋天,总是好的。

普陀的秋,旷阔的田野上,升起袅袅青烟。远眺南岙,起伏伏的田棱,规规矩整的屋舍,被青山温柔包容。山下的小陌,蜿蜒远处,偶有车辆驶过与叫卖声响起,在山谷里悠扬回荡。翁家吞的小溪潺潺,流经小石子滩,时有白鹭翻飞,三五家禽悠然戏水。弯弯绕绕的清流滋养着整个村落。穿街走巷间,会发现村头各家的院落里,文旦、橘子、柿子微黄,桂花的香甜弥漫空气。

行走在田间,许是会遇上年迈的阿公阿婆,或是推车,或是挑担,运送着刚刚采摘的时令蔬果。遇见熟人,便扬起笑容,用地道的方言热情招呼,赠上些许。

游览秋意中的普陀,绝对不能错过海边沙滩,坐看一场日出或日落,拍摄一场星轨,这是秋日之行必不可少的内容。或是约上三五好友,穿梭在普陀田园综合体的稻香间,感受那一份田趣。或是骑行在“最美公路”螺塘线的柏油路面,在秋叶纷飞间,体悟自然之美。

沈院素有江南之韵,一到秋季,亭台楼阁间即染上了金色古韵,美不胜收。在秋日的霞光温润间,柴家走马楼、泰来街的五匠馆更是绝佳去处,在精美的瓦当雕刻与榫卯交错间,感叹百年来普陀的历史沿革与代代匠人的辛劳。

秋日的暮色如油画般浓郁,浸润在糖水罐头里的橘色夕阳,绽放在舟山国际水产城的的上空。在沉沉暮霭之下,渔人们依旧忙碌着从运输船上快速卸下一筐筐的虾蟹、渔获。码头上车水马龙、人声鼎沸,好不热闹。不远处的鲁家峙大桥与沈家门渔港,又是另外一番景象,熙熙攘攘、摩肩接踵的人群,感受海风的凉爽与夜色的唯美。

普陀的秋,绕不开“菊花黄,蟹儿肥”这个话题,东海梭子蟹、墨鱼、马鲛鱼这些海中“尤物”,都到了最肥美的时节,应是每个海鲜爱好者大快朵颐之时。

(本版图片由罗沛文、黄昆明、郑宝森提供)

