



草长莺飞,拂堤杨柳,清明将至。归乡的人们步履匆匆,家人齐聚、缅怀先烈、祭奠祖先。在这个春暖花开的季节,有这么一个绵延数千年的中国传统节日陪伴着人们,把心贴在一起,把情融在一块,踏春扫墓、寄托哀思、诗话长短。

缅怀“东总”烈士郑尔昌

军联合清剿。在此期间,恰逢蒋介石嫡系主力国民党衢州绥靖公署主任汤恩伯部队从长江败退到舟山,于是,汤恩伯亲自指挥海军舰艇和飞机围攻六横岛,实施南北夹攻,妄图全歼“东总”。8月18日凌晨,敌舰正向六横岛逼近,游击队指挥部立即召开紧急会议,决定“顽强”“巩固”两个中队分别火速奔赴六横上庄石柱头和下庄戏文山两个码头,以阻击敌军上岸。

果然不出所料,北线敌舰已在这两个码头附近的海面上停泊,并指挥第一批汽艇把陆军送上岸来。“东总”战士出其不意的突然阻击,使敌军多次溃败。敌舰用上全部炮火,加强掩护,密集的炮火,把“东总”的火力压了下来,敌军趁机强行登陆。下午4点左右,“东总”兵力全部拉上制高点即六横下庄尖山峰,全力组织反围剿,激战持续至深夜。此时,“东海游击总队”已是弹尽粮绝,损失惨重。指挥部决定化整为零,趁夜黑下雨,冲出包围圈,分散突围,在天亮之前,撤离六横岛。

“东总”在六横之战

1948年8月中旬,中共浙东临委决定“东总”(东海游击总队简称)向大陆进发,由王起率领主力绕道经六横去象山。因为,郑尔昌和郑如水对六横(家乡)情况非常熟悉,所以,由他的分队担任先遣队。18日在六横上庄登陆后,他们首先捣毁了六横伪区电报局的通信设施,切断联络,并分路控制港口码头和船只,封锁了海上交通,收缴敌伪枪支弹药,吓得六横反动派不敢露面。

垂死挣扎的国民党反动派对“东海游击总队”又怕又恨,决定对舟山进行一次海、陆、空三

想和父亲合张影

的海洋。跟父母一起去春游,在我的记忆中那是唯一的一次,那时候的礼拜天没有现在多,印象中的父亲好像很少有休息的日子,即使偶尔有个休息日,也总是看到他伏在写字台奋笔疾书的背影。

我跟父母在一起的照片就这两张,而且都是黑白的。那个年代,不光照相设备差,照相技术也不好,只道是把每个人装进镜头就可以了,拍出来的照片往往不是顶天立地就是削了头发割了鞋的。我想找找我和父亲两个人的合影,我不相信这么几百张上千张的照片里会没有我和父亲的合影。我一张张仔仔细细地看,奇怪的是这么多照片竟然找不出一张我和父亲的合影来,和母亲的合影倒有不少,不光有黑白的还有彩色的,但就是找不出我和父亲的合影。我的心一下子被什么东西刺了一刀的痛,父亲啊!我们父女竟然没有一张合照。

父亲是在花甲之年离开我们的,那年我三十三岁,已经为人妻为人母的我怎么也不能接受这个事实,好像天一下子塌了下来一样。对我们姐妹来说,父亲是严厉的,他给我们的零花钱,我们必须花在铅笔橡皮等学习用品的购买上。有一次,我想买本新华字典,给父亲打报告想增加点预算,父亲却不批准,我和妹妹省吃俭用把三个月的零

□加安 圣钦

又是一个清明节,又是一个缅怀烈士的日子。我们怀着崇敬的心情,伫立在六横坦岙小贺家山顶上“东海游击总队”烈士纪念碑前,用鲜花和真情祭奠着烈士们的英灵,缅怀东海游击总队烈士郑尔昌,心中久久不能平静。我们永远铭记1948年8月24日“郑尔昌等六名烈士牺牲的日子。在余姚南门外似乎又响起了那扣人心弦的旋律:“起来,不愿做奴隶的人们,把我们的血肉筑成我们新的长城……”

走上革命道路

“东海游击总队”烈士郑尔昌于1922年6月18日出生在六横岛小湖渔业村一户贫困家庭。全家五口人挤居在一舍茅棚里。父亲给沈家门渔行主捕鱼,微薄的工资,经不起一月三涨的通货膨胀,每年年底负债回家。母亲在家,苦操生计,一边养鸡养猪,一边搞纺织。郑尔昌和弟弟给涨网主清仓、扬船,靠捡货所得来辅助家庭。妹妹年幼患肺病。苦难的童年孕育了郑尔昌对黑暗社会的不满与抗争。十六岁开始挑着涨网鱼货担子,做行贩(买进卖出)。

1947年5月,郑尔昌在宁波大松江交上了一位好朋友叫贺忠根(原是六横平岩潭人)。两人来往十分密切,可谓肝胆相照。有一次,贺忠根亮明了自己的身份。他平时假扮成做生意的商人,其实是四明山地下游击队员。贺忠根要求郑尔昌做他

□陈桂珍

清明节临近了,突然很想看看父亲的照片,于是便让母亲翻出一叠叠的旧照片来。母亲翻箱倒柜地找,我一张张地看。照片还真不少,大部分都是我们姐妹几个在不同时期和同学同事外出游玩的照片。我和父母在一起的照片只有两张,一张是我两周岁多一点时在沈家门红旗照相馆照的。照片上的我睁着一双黑溜溜的眼睛正懵懵懂懂地看着镜头,满月不哭的妹妹在父母的怀抱里哭不哭笑也不笑。

那时候,我的父母多年轻呀!父亲留着三七开的小分头,一条格子围巾一前一后饶着胸襟。母亲梳着两条粗粗的长辫子,白嫩的脸蛋犹如十五的月亮。他们微笑着,神清而气闲。另一张是我和父母一起在普陀山游玩时拍的,照片的背景是在潮音洞的海滩边。我的父亲正打开小瓶子,往里夹花生米,那是母亲为我们一家春游准备的。除了花生米,还有奶油面包、油煎带鱼、榨菜片什么的。照片上的母亲已剪了长辫子,乌黑的头发卷曲着,是那个年代最流行的烫发。我坐在我的父母中间,正往嘴里送面包呢!海风吹来,我们的头发都在飘扬。

母亲看着照片说,那时候我刚刚参加工作呢。重温清晰而久远的记忆,心中犹如一片温暖

清明

□张旭东

花花草草随春浓,相约踏青遥追思。清风散尽郁忧情,亡亲有魂亦谈笑。天上人间共安好,今生前世心灯续。把酒对樽岁岁忆,莫负清明莫负逝。

清明思故人

□胡汉杰

2013年清明翌日,合家去给我母亲上坟。

我默默地站在母亲墓前,母亲重病时的情景久又浮现在我的眼前。情悠悠,思悠悠,思绪万千……

母亲给我最深的神态印象是眼睛里严肃的光芒和口角上慈祥的笑容。13岁我去舟山中学读书,母亲口角上露出慈祥的笑容,给我合理学杂费,置备行李,还把我最爱吃的一罐猪油炒米粉放在网篮里。母亲眼睛里发出严肃的光芒,告诫我,小小年纪出门,冷热要当心,手脚要干净,还和我讲些待人接物,尊敬老师,团结同学,求学立身的大道理。当我放假回家,灯下母亲检查我的学业,发现我学业上有许多欠缺和不足时,她眼睛里露出严肃的光芒,给我以严厉的教训和责备。我参加工作(当教师)才四年,从一个普通教师连年提升为区中心学校校长。放暑假我回家去,母亲口角上露出慈祥的笑容,母亲像贤主一样招待我,晚上亲自上灶,烧些我最爱吃的

菜蔬给我吃,又连连夸我,进步快,领导看得起,年轻有为……接着眼睛里露出严肃的光芒,谆谆告诫,不要骄傲自满,当领导要严于律己,率先垂范,恪尽职守把工作做得更好,千万不要在胜利面前冲昏头脑!

她是我的母亲,又兼严父之职抚养我,训诲我,从我呱呱落地到我步入社会。

陶渊明诗云:“昔闻长者言,掩耳每不喜。”我也犯了这个毛病。我曾经全部接受了母亲的慈爱,但不会全部接受她的训诲。所以现在我每次在想象中瞻望母亲的肖像(神态)时,对于她口角上的慈爱的笑容觉得十分感谢,对于她眼睛里严肃的光芒觉得十分怀念,这光芒每次给我以深刻的警惕和有力的勉励。

祭扫祖墓,清馨心扉于胸廓,弘扬祖德,升华灵魂于体魄。清明到了,吹响了集结号,家庭家族,数以万计的历代子孙们翻山越岭,跨洋过海,集结在祖先坟前祭奠,其心之诚,山河作证,孔子说:“百善孝为先”。让中华民族优良传统代代传承,砥砺子孙,让美丽中国日新月异,代代昌盛!

怀念我的父亲

□杨海云

清明将至,每逢这个时节,我特别思念我的父亲!

父亲1938年7月生辰,1986年8月患恶症离世还不满49周岁。在那个特殊年代,由于家庭成分的关系,父亲无奈选择了泥瓦匠的工作。但是天资聪明且意志坚强的父亲“做一行、爱一行、钻一行”,通过短短三年的自学,硬是把小学毕业的文化程度提高到了中专文化水平,当上了普陀建筑公司的施工员。

他结合泥瓦工施工特点更新了洋板、沙板等建筑工具的制作,减轻了劳动力,提增了工作量。他注重民生,廉价为普陀城区居民打造柴灶十多年(注:七八十年代,城区居民做菜做饭还是以柴灶为主),成为和当时沈家门建筑公司王正开经理齐名的普陀

顶级灶灶师。

父亲生性善良、幽默、热情,夏天乘凉给邻居们讲笑话、哪家有漏雨墙破补一下、谁家有困难了去帮一下,这是他经常会做的事。

父亲给我印象最深的,还是经常教育我们兄弟俩一定要学习,做人要有精神,长大成为一个对社会有用的人。这些淳朴的话语,一直记在我心中,陪伴着我们一路向前。我们把父亲的话作为一个精神传承,风雨无阻,砥砺前行。

这些年来经过努力,兄弟俩均已成家立业。哥哥在改制前当过国企的经理,我也曾在体育社会组织担任会长、书记,现在还是屈任的政协委员。在我们的教育下,女儿在获得北大医学博士学位后,成为一名上海瑞金医院心脏外科医生,我想这些都可以告慰父亲在天之灵!