



风晒鱼鲞

冬季

恋歌



枯荷折腰



秃树藏春



冬霜打叶

冬,如约而至。她的到来,没有春那样带着温柔与和煦姗姗地走来,而是带着凌冽,带着洁白,带着刺骨的冷风,也带着人们的惊讶、赞叹而来。

迎着冬日清晨的冷风,寻觅这冬日独有的风景,静静地倾听冬天里的晨曲。东港街道水岸丽都小区广场上,梧桐、垂柳、银杏……在萧瑟的北风中,落叶已经飘零,但仍有那么几片叶儿带着深深的依恋,倔强得不肯落下,随着风儿有节奏地小心翼翼地舞动着。

秃树林立中,一树树红枫就像一株株标新立异的二月花,不言不语、不卑不亢地与严寒抗争着。往日的清晨,树枝头总有一些鸟儿在唱着欢乐的晨曲,可今天听不到鸟儿的声音,也许是天冷了。

田间地头,一畦畦菜失去了鲜嫩的绿色。走近,那白菜、香菜、甜菜都穿上了白白的霜衣,带着毛茸茸的冰晶儿;地埂上,枯藤、黄叶、乱草,在冬夜寒风的吹拂下,同样披上了浓霜,就是那四季常青的翠竹绿叶,也都结着厚厚的霜,构成了一幅幅独特的美图。

如果说冬日里最凄美的一道风景,那应该属普陀田园综合体那一池荷塘。如今的荷塘,没有了遮天蔽日的荷叶,也见不到“映日荷花别样红”的娇姿,只有几茎枯荷依然孤独地坚守在水面上,那卷起枯边的叶,那折断了骨骼的荷杆,呈现着一场凌乱与惨败。

正当这死气沉沉之际,东港海滨公园里的梅花开了。粗糙的枝干上点缀着朵朵红点,情意绵绵,有的遮遮掩掩地开放着,有的快要裂开,有的还是花骨朵……

随着蛋黄般的太阳渐渐升起时,这份安静便被嘈杂的上班族、上学族打破了,路上行人渐渐多了起来,也顿时热闹了起来,人们也似乎闻到了阳光下那独有的海的味道。

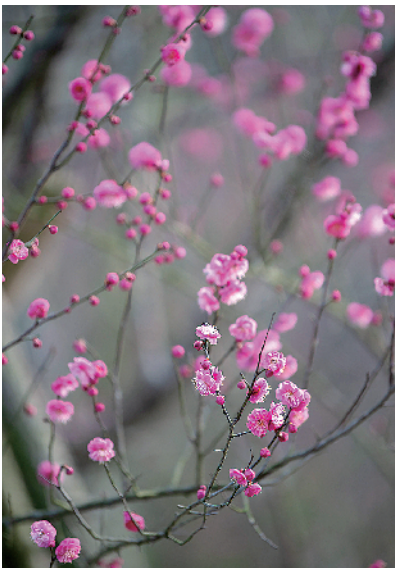
冬日时节,靠海而生的普陀人有一项必不可少的仪式——晒鱼鲞。你瞧,观硇头村空场地前、房屋檐下、村道旁,大海的馈赠和温暖的阳光、清冽的北风,一起把美味的鱼干制成,成为寒冷冬季里佐餐下酒的恩物。晒鱼增收致富成为这里一道靓丽的风景。

都说,冬天来了,春天还会远吗?虽是老生常谈,但也是四季轮转的真实,也许尝过冬日的冰寒,方能珍惜春光的明媚。

(姝与/文 图片由诸葛晓明、罗沛文、黄昆明、郑宝森、王占龙、蔡爱茜等提供)



黄叶尽染



红梅花开



红枫听雨