

岁月砥砺 口耳相传

——《中国民间故事丛书浙江舟山普陀卷》选登

■讲述:徐礼勇 记录:水雪君

乌石塘是一条全部由乌黑发亮的鹅卵石自然垒积而成的海塘，气势庞大蔚为壮观。鹅卵石乌黑发亮、花纹斑斓，光洁可爱，小如珠玑，大如鹅卵。每当台风将临，依水斜垒的乌石会一反常态，皱叠起一道道竖沟，发出一阵阵“沙……啦啦，沙……啦啦”的声响，朱家尖的渔民们称之是小乌龙在预报台风即将到来的信息，呼唤出海打渔的渔民快快回港。

乌石塘何以如此灵验？相传它是乌龙的化身。原来东海龙王的三太子，生得一身乌黑，顽皮而聪颖，深得父母的宠爱。一天，它耐不住龙宫的寂寞，一个人离开龙宫，独自来到东海大洋遨游。正玩得兴起，不料遇到了一群鲨鱼精。鲨鱼精们曾听说吃了龙肉，可以成

仙，所以一见小乌龙，就相约咧嘴向小乌龙猛扑，小乌龙寡不敌众，斗得筋疲力尽，遍体鳞伤，向莲花洋节节败退，鲨鱼穷追不舍，在这千钧一发之际，被正在柯鱼的朱家尖渔民发现，众渔民奋勇将小乌龙救到樟州湾内，又精心为小乌龙养伤，于是小乌龙与朱家尖渔民结下了深厚的友情。伤好后，为报答救命之恩，小乌龙情愿留在樟州湾，立志守护海塘，造福朱家尖百姓。

从此小乌龙就横卧在樟州湾沿岸，年长月久，片片龙鳞也就化作了乌石子。它日夜注视着大海的变化，一旦大风将至，它就抖动龙鳞，并高声鸣叫，警告渔民别出海、快回港。台风来时，浊浪排空，他就用身躯挡住惊涛骇浪，保护朱家尖一方百姓免遭灾难。

半升洞

■讲述:骆继木 记录:赵学敏

很早以前，住在沈家门荷叶外东端岸边的人，吃水很困难，因为那里靠近海，打的井水都是咸的，不能饮用。要淡水只有到戚家湾大井潭来挑，来回要走十多里。

有一年夏天，有个老翁从大陆方向来到沈家门，准备去普陀山。他要寻找渡船，从道头上船沿这个东端岸边走去，当时天色已晚，没有去普陀山的船了，于是他只得住在一个渔民家里。

这家渔民很好客，得知他从大陆远道而来，更是热情招待。但是我们舟山人粮食都是粗粮，有句古话:“舟山人扯蛋，蕃薯干当饭”。这家渔民为了招待客人，把储藏在米缸底层仅有的半升白米都掏出来，熬成粥，又下泥涂捡来泥螺、蛏子、蛤皮，摆上一桌，老翁非常感激。

第二天一早，老翁起身，准备找船去普陀山，却不见这家男主人，女主人告诉他说是挑水去了。老翁想这家主人如此好客，总要当面道谢告别。等呀等，过了一个时辰，才见男主人挑着一担清水，吃力地走来。原来为了招待客人，一早就去沈家门泗湾大井潭挑水。

老翁得知这里缺水的情况，决定要帮助他家。他在屋前屋后看了地形，觉

得这里是很难挖出一口淡水的井。于是他只得拿来这家量米的升筒，往后门岩石里用力一按，这岩石实在太硬，只按了半升那么大的一个洞。

老翁只得摇摇头说:“这里岩石太硬了，虽然能渗出淡水来，可一次只能舀半升水，如果你多舀几次，够你一家用了。”渔民一看，非常惊喜，也非常高兴地说道:“好呀，好呀，有这半升一次的水，够了，够了!”

老翁走了，从此这个洞里淡水不断，每次能舀起半升水来。邻居知道了，也来他家取水。

原来这个老翁，就是得道的梅福道人，是去普陀山炼丹的。至今普陀山梅福庵里还有炼丹洞。

有一年又逢夏季大旱，连大井潭水也浅了，但半升洞的水却不断。因此来取水的人更多了。有一个人想，这半升水取得太慢了。便在半夜里，拿来大锄，偷偷去挖。结果洞让他挖大了，可水却不来了，他懊悔不已，可是再也没办法了。但这个半升洞地名，至今一直叫下来。

据说这挖洞的地方，正是现在去普陀山的码头。

接待寺

■讲述:沈家门接待寺和尚 记录:赵学敏

明朝成化年间，一个四川和尚，法号德慧。他跋山涉水，不远万里，终于从宁波方向跨海来到沈家门。当时天色已晚，不能渡海去普陀山。于是他在墩头天打岩借宿。可是第二天，天空阴暗，刮起西北大风，渡船因大风航停，只得无可奈何在天打岩等待。可是大风一连刮了三天，还未平静。他一个出家人，远道而来，无亲无故，实在为难。他想要是有一个居所能接待过往僧尼、香客，该有多好呀!

这天晚上，他静心打坐，忽然觉得眼前金光闪闪，现出脚踏莲台的观世音菩萨，在祥云缭绕中慢慢过来。德慧又惊又喜，连忙伏身跪拜。菩萨脸露慈祥笑容对他说:“你是得道高僧，望你能为远道而来普陀山进香的僧人、信徒着想，做件善事吧!”他听了菩萨之言，忙抬起头来想问该做什么事?可这时菩萨已冉冉升起，渐渐隐没在空中云彩里。他一急，突然醒来，原来这是南柯一梦。想想梦境，还在眼前。他想这一定是观音菩萨点化于他。做什么善事呢?忽然心里开朗，目前最好善事应该是在这里造一所能接待外来僧人、香客

的寺院。

但是造寺院，谈何容易，要人力、物力，他一个出家人，四大皆空。不过他马上想到去化缘募捐，他下定决心一定要在有生之年，完成这桩心事。

这时，东方已露晨曦，风也静了，浪也平了。于是他披上袈裟，找到渡船，迎着东海冉冉升起的红日踏上了普陀山。他虔诚地礼拜了前寺、后寺、佛顶山和小寺院庵堂的菩萨。便在前寺街上为建造沈家门的接待寺募捐。很多香客觉得此举甚善，纷纷解囊出钱。

这时普陀山宝陀寺方丈在街上经过。见德慧做此好事甚为感动，便拉他到寺院中叙谈，并倾寺中积蓄，交与德慧，让他去沈家门主持建寺。

有了财物，德慧回到沈家门，就选在天打岩东边山腰上买地建寺。不到三个月，一座寺院就建成了。原称普陀山宝陀寺下院。从此大陆来普陀山烧香拜佛的僧人、香客，经过沈家门时都可住宿在这个寺里，这个寺就被命为‘接待寺’。

近年接待寺经过扩建装修，规模宏伟，香火更为旺盛。

船眼睛

■讲述:蒋阿仕 记录:忻 怡

本来，船旣没眼睛，后来为啥要在船角两边生两只眼睛呢?

早前，东海大洋里有个泥鳅洋，泥鳅洋里海水有辰光梗青碧绿，有辰光墨漆铁黑。泥鳅洋里还有海泥鳅，这东西是坏东西，听说通人性。柯鱼船驶过，就会一大阵、一大阵在船尾巴水花里打滚，也有钻到舵牙旁边、船肚底下，听见啥人讲它坏话，它就背脊拱拱，尾巴弹弹，把船弄翻。每遭碰到这种情景，渔民有的一把一把往海里撒米;有的拿出一面小旗，在船尾巴摇来划去，口里不断说着:“去，去，去，出考去，考进状元及第……”可是，这个法子也勿灵，柯鱼船还是要被海泥鳅顶翻。

有回，一只柯鱼船经过泥鳅洋，被一阵海泥鳅跟牢了，米也撒过，旗也划过，好话也讲过，旣没用场。海泥鳅“彭彭”顶船底，顶得船板格格响。船老大付，横竖弄勿好了，连忙

叫伙计把三道风篷都拔起来，把一门铁锚挂在船头外面，又叫伙计拿来两只碰霸①吊在船头两边，老大自己用一只上落桶②冬冬冬冬像锣鼓一样敲。这么一来，海泥鳅吃勿准了，看看碧清的海水映落去，这东西，翅膀张开有三副，头角两边瞪着二只像灯笼一样的大眼睛，中央露着脚爪，啥怪物哟，弄勿好要吃亏，就尾巴一翘，哗啦啦一声全游得无影无踪啦!

柯鱼人晓得了，晓得海泥鳅这东西欺软怕硬，就用木头做了两只凸凸的大眼睛，生在船角两边。大眼睛里画小眼睛，画8圈，看起来是8只小眼睛，两边共有16只眼睛。这把铁锚就挂在船头外面，海泥鳅在海水里看见柯鱼船驶过，瞪着16只大小眼睛，伸着脚爪，吓得远远躲开哩!从此，新造的柯鱼船，都生上两只船眼睛了。

①碰霸:即防船沿相碰的圆球。

②上落桶:即船上打水的吊桶。

普陀佛茶

■讲述:赵学敏 记录:吴丹红

传说，瑶池王母娘娘生日，群仙都来祝贺。百花仙子采撷人间各地最好的云雾茶，作为贺礼献上。王母娘娘平时非常喜爱喝茶，生日过后，闲来无事，便把百花仙子送来的各种云雾茶细细品尝。一天，她泡了一壶云雾茶，觉得清香可口，沁人心脾，别有风味，甚合自己口味，便差遣身边仙子春姑，去问百花仙子，此种茶叶产于何地，以便每年前去采摘。

春姑奉命，捧着王母娘娘泡过茶的玉茶壶，找到百花仙子洞府，可此时人间正是春光明媚，万物生长的日子，百花仙子早已到人间培育种去了。春姑不能复命。她一想，还是也到人间走一趟。一来找寻百花仙子，二来自己也可直接去寻找这种王母娘娘喜爱的茶。春姑驾起云头，从天上下来。她想云雾茶顾名思义是生长在云雾缭绕的高山上。于是她先来到峨嵋山，再去黄山、庐山，又去武夷山、雁荡山。可是走遍高山峻岭，却没有这种云雾茶。她想解铃还须系铃人，必须找到百花仙子。可是偌大的人间，到哪里去找寻呢?

春姑正在焦急的时候，从终南山方向忽然来了一个袒胸摇扇的大仙。春姑仔细一看，这不是常来王母娘娘蟠桃会上的八仙汉钟离吗?她非常高兴迎上去:“大仙!有礼了!”

汉钟离笑道:“你是王母娘娘跟前的春姑吧，不在瑶池，为何来到人间?”

春姑道:“我是来寻找百花仙子的。”

汉钟离问道:“你寻她何事?”

春姑指指茶壶，说道:“王母娘娘喜爱这种茶叶，问她产在何处?”

汉钟离细看壶中茶叶，又检出一片尝了尝，便说道:“百花仙子不用找了，我可以告诉你，这种茶叶产在东海舟山岛上最东面的小山坡上。”

春姑笑道:“大仙!你不会

搞错吧!此茶是云雾里生长，应长在高山深处，怎会长在海岛小山上?”

汉钟离道:“你这就不懂了，海风最是潮湿，在春季里最会发海雾，而且这雾跟大陆上不同，带有咸湿味，故而长出来的茶叶，口味就不同了。那年，我们八仙过海，途经那个小山，看到过这种茶叶，而且还亲口尝过。放心，你就到那里去吧。”

春姑听了，觉得有理，忙道:“如此多谢大仙指点。”说罢，便驾云高高兴兴地飞向舟山东隅塘头的青石子上山。

时逢初春，果然海雾弥漫，满山长着绿油油的春茶，春姑经过千辛万苦，终于找到了王母娘娘所要的云雾茶，一时高兴得忘了情，手舞尽蹈地跳起来，这一跳不打紧，可是将手中捧的玉茶壶跌落在地上，春姑大惊，连忙拾起查看，只见茶壶的甩(柄)掉了，这把茶壶的甩就落在村庄的一块平地上，变成了一块30多米长的石头。再也拿不回来了。春姑看着，无可奈何，用山上小竹，编了一个竹篓系在身上，把失了甩的茶壶放在竹篓中，双手左右采茶，不一会儿就采满一篓。

春姑又是高兴又是担心。高兴的是找到了王母娘娘喜爱的海上云雾茶;担心的是玉茶壶失去了个甩。怀着两种心情，驾云飞回瑶池。王母娘娘见春姑采来茶叶，非常高兴，因而对她失掉茶壶没责怪。

以后，王母娘娘每年都要命春姑来塘头采茶。这跌落茶壶甩的山忬，就名为茶壶甩村了。

后来，有一年遇大旱，眼看绿郁郁的茶树都枯萎下去，大家非常着急，忽然从普陀山方向飞来一朵祥云，霎时下了一场甘霖大雨，茶树抬头，嫩枝插芽，茶山更加生机勃勃，新茶更加甘润清香。原来是观音菩萨用甘露浇灌了茶山。后来人们就称这里的茶为佛茶了。

